[illegible] الدار وبها توفي [illegible]
[illegible] سنة [illegible]
اثنين وسبعين وسبعمائة [illegible]
المحقق الاعرف المقرئ اللغوي ابو زيد عبد الرحمن
بن صالح المكودي رحمه الله تعالى

مقاصد النحو بها محويه

تقرب الاقصى بلفظ موجز

وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضا بغير سخط

فائقة الفية ابن معطي

وهو بسبق حائز تفضيلا

مستوجب ثنائي الجميلا

والله يقضي بهبات وافره

لي وله في درجات الآخره

كلامنا لفظ مفيد كاستقم

واسم وفعل ثم حرف الكلم

الكلم مبتدا است واسم خبر او است كه موخر شده و نعت اين مبتدا محذوف است يعني ... كه الكلم الثلث المولف منها الكلام اسم وفعل وحرف ... بكلمه ... كه اين اسم و فعل و حرف ... اسماء و افعال و حروف است ... الكلم مبتدا است ... خبر ... اسم ... فعل ... حرف

واحده كلمة والقول عم

وكلمة بها كلام قد يؤم

بالجر والتنوين والندا وال

ومسند للاسم تمييز حصل

بتا فعلت واتت ويا افعلي

ونون اقبلن فعل ينجلي

سواهما الحرف كهل وفي ولم

فعل مضارع يلي لم كيشم

وماضي الافعال بالتا مز وسم

بالنون فعل الامر ان امر فهم

والامر ان لم يك للنون محل

... كالمضمر والمبهمات ... الاسم شبها ... لانه حسنه الخبر ... جئتنا وهو مشبه بالحرف ...
... اسم لانه يسند اليه نحو كيف حسنا او يدخله حرف الجر نحو ... ومعنى والمراد بها ان يتضمن الاسم
معنى الحروف كمتى فانها الشرطية نحو متى تضمنه معنى ان واما الاستفهامية فمتضمنه معنى الهمزة والشبه الاستعمالي ...
ان يلزم الاسم طريقا من طرائق الحرف وقد قسم المصنف ... ان يقع نائبا عن الفعل ...
عن معاني العوامل وهذا هو المعتبر لبناء اسماء الافعال نحو هيهات وان وصه ... عن ...
فاشبهت في ذلك حرف المعاني كحرف النفي والاستفهام مثلا وقيد ذلك بغير التأثر بالعوامل ليخرج المصدر
النائب عن فعله ... ويقع مفتقرا الى غيره افتقارا اصيلا كبناء الموصولات كلها الافتقار ... صلتها
كبناء اذ واذا وحيث لافتقارها الى جملة تضاف اليها ... الافتقار الى الجمل ...
وعدد نحو ما ... الى المفرد فلا يخرج ذلك عن
الاعراب وقيد الافتقار بكونه اصيلا ليخرج الافتقار العارض
فيما اضيف من اسماء الزمان الى الجمل نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم
فان ذلك لا يمنع الاعراب ١٢

المعرب والمبني

والاسم منه معرب ومبني لشبه من الحروف مدني

ومعرب الاسماء ما قد سلما من شبه الحرف كأرض وسما

واعربوا مضارعا ان عريا

[illegible]

وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا

مِنْ نُونِ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ وَمِنْ

نُونِ إِنَاثٍ كَيَرُعْنَ مَنْ فُتِنْ

وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِلْبِنَا

وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا

وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمّ

كَأَيْنَ أَمْسِ حَيْثُ وَالسَّاكِنُ كَمْ

وَالرَّفْعَ وَالنَّصْبَ اجْعَلَنْ إِعْرَابَا

لِاسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ لَنْ أَهَابَا

وَالِاسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا

قَدْ خُصِّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا

فارفع بضم وانصبن فتحا وجر
كسرا كذكر الله عبده يسر

واجزم بتسكين وغير ما ذكر
ينوب نحو جا اخو بني نمر

وارفع بواو وانصبن بالالف
واجرر بياء ما من الاسما اصف

من ذاك ذو ان صحبة ابانا
والفم حيث الميم منه بانا

اب اخ حم كذاك وهن
والنقص في هذا الاخير احسن

وفي اب وتالييه يندر
وقصرها من نقصهن اشهر

وشرط ذا الاعراب ان يضفن لا
لليا كجا اخو ابيك ذا اعتلا

بالالف ارفع المثنى وكلا
اذا بمضمر مضافا وصلا

كلتا كذاك اثنان واثنتان
كابنين وابنتين يجريان

وتخلف اليا في جميعها الالف
جرا ونصبا بعد فتح قد الف

وارفع بواو وبيا اجرر وانصب
سالم جمع عامر ومذنب

[illegible]

وَشِبْهِ ذَيْنِ وَبِهِ عِشْرُونَا
وَبَابُهُ أُلْحِقَ وَالْأَهْلُونَا

أُولُو وَعَالَمُونَ عِلِّيُّونَا
وَأَرَضُونَ شَذَّ وَالسِّنُونَا

وَبَابُهُ وَمِثْلَ حِينٍ قَدْ يَرِدْ
ذَا الْبَابُ وَهْوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطَّرِدْ

وَنُونَ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ الْتَحَقْ
فَافْتَحْ وَقَلَّ مَنْ بِكَسْرِهِ نَطَقْ

وَنُونُ مَا ثُنِّيَ وَالْمُلْحَقِ بِهْ
بِعَكْسِ ذَاكَ اسْتَعْمَلُوهُ فَانْتَبِهْ

وَمَا بِتَا وَأَلِفٍ قَدْ جُمِعَا
يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّصْبِ مَعَا

كَذَا أُولَاتُ وَالَّذِي اسْمًا قَدْ جُعِلْ
كَأَذْرِعَاتٍ فِيهِ ذَا أَيْضًا قُبِلْ

وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفْ
مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ أَلْ رَدِفْ

وَاجْعَلْ لِنَحْوِ يَفْعَلَانِ النُّونَا
رَفْعًا وَتَدْعِينَ وَتَسْأَلُونَا

وَحَذْفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سِمَهْ
كَلَمْ تَكُونِي لِتَرُومِي مَظْلَمَهْ

وَسَمِّ مُعْتَلًّا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
كَالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَقِي مَكَارِمَا

[illegible]

اركل فعل اخره الف كيخشى او واو كيدعوا او ياء كيرمي فهو معتل وحكمه ان اعراب ان قدر في الالف غير الجزم وهو
الرفع والنصب لتعذر ... والمعتل بالواو والياء يظهر فيهما النصب لخفة
... ولبعض ... قاله ...
... لدخول الجازم نحو لم يرد ولم ... وان تدع حتمه ٥

فالاول الاعراب فيه قدرا
جميعه وهو الذي قد قصرا
والثان منقوص ونصبه ظهر
ورفعه ينوى كذا ايضا يجر
واي فعل آخر منه الف
او واو او ياء فمعتلا عرف
فالالف انو فيه غير الجزم
وابد نصب ما كيدعو يرمي
والرفع فيهما انو واحذف جازما
ثلاثهن تقض حكما لازما

النكرة والمعرفة

نكرة قابل أل مؤثرا
او واقع موقع ما قد ذكرا
وغيره معرفة كهم وذي
وهند وابني والغلام والذي
فما لذي غيبة او حضور
كانت وهو سم بالضمير
وذو اتصال منه ما لا يبتدا
ولا يلي الا اختيارا ابدا
كالياء والكاف من ابني اكرمك
والياء والها من سليه ما ملك
وكل مضمر له البنا يجب

مضمرات كلها مبنية لشبهها بالحرف في المعنى لان كل مضمر متضمن معنى التكلم او الخطاب او الغيبة وهو من معاني الحروف مدلول عليه بالياء والتاء والكاف والهاء وكل من الثلاثة ينقسم باعتبار محل اعرابها الى مرفوع كالتاء من سكت والمنصوب كالهاء من خذه والمجرور كالياء من ابي وجميع الفاظه تسعة وخمسون
بالرفع ... باختلاف المتكلم والمخاطب والغائب ... باعتبار المثنى وجمع المذكر وجمع الاناث نحو ... والالف للاثنين كقاما والواو لجمع المذكر
والنون لجماعة الاناث ... والياء للمخاطبة ... وثلاثة تشترك فيها النصب والجر

وَلَفْظُ مَا جُرَّ كَلَفْظِ مَا نُصِبْ

لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَجَرٍّ نَا صَلَحْ ... كَاعْرِفْ بِنَا فَإِنَّنَا نِلْنَا الْمِنَحْ

وَأَلِفٌ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لِمَا ... غَابَ وَغَيْرِهِ كَقَامَا وَاعْلَمَا

وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ ... كَافْعَلْ أُوَافِقْ نَغْتَبِطْ إِذْ تُشْكَرُ

وَذُو ارْتِفَاعٍ وَانْفِصَالٍ أَنَا هُوْ ... وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ

وَذُو انْتِصَابٍ فِي انْفِصَالٍ جُعِلَا ... إِيَّايَ وَالتَّفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلَا

يعني ليس المنصوب المنفصل الا لفظ واحد وهو ايا واللواحق له حروف تكلم وخطاب وغيبة نحو اياي واياك ... واياكم واياكن واياه واياها واياهما واياهم واياهن

وفي

ماتان المسئلتان جاء تا على خلاف الاصل لمجيء الضمير فيهما منفصلا مع تأتي اتصاله ... اتفق عليه النحويون هو اذا كان العامل فعلا كان الوصل فيه ارجح ... جاز ... فسيكفيكهم الله وانلزمكموها ... كان العامل ... الفصل ارجح ... فيها جائزان على السواء ... التقديم عليه لكونه اخص منه والعامل فيهما ... نواسخ الابتداء ... اياك واعطيتك اياه الا ان ... الاتصال اكثر نحو فسيكفيكهم الله ... لو كان ...

وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلْ ... إِذَا تَأَتَّى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلْ

وَصِلْ أَوِ افْصِلْ هَاءَ سَلْنِيهِ وَمَا ... أَشْبَهَهُ فِي كُنْتُهُ الْخُلْفُ انْتَمَى

كَذَاكَ خِلْتَنِيهِ وَاتِّصَالَا ... أَخْتَارُ غَيْرِي اخْتَارَ الِانْفِصَالَا

وَقَدِّمِ الْأَخَصَّ فِي اتِّصَالِ ... وَقَدِّمَنْ مَا شِئْتَ فِي انْفِصَالِ

وَفِي اتِّحَادِ الرُّتْبَةِ الْزَمْ فَصْلَا ... وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَصْلَا

وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ الْتُزِمْ ... نُونُ وِقَايَةٍ وَلَيْسِي قَدْ نُظِمْ

سمت النون العاطفة بين الفعل والياء المتكلم لأن العقاتر لانها وقت محدود بين التامّ

...

نون وقاية وليسي قد نظم

وليتني فشا وليتي ندرا

ومع لعل اعكس وكن مخيرا

في الباقيات واضطرارا خففا

مني وعني بعض من قد سلفا

وفي لدني لدني قل وفي

قدني وقطني الحذف أيضا قد يفي

العلم

اسم يعين المسمى مطلقا

علمه كجعفر وخرنقا

وقرن وعدن ولاحق

...

قوله صحب الاسم حسن ما كان كزيد وعبد والكنية حسن ما كان

مبدوءا بأب أو أم واللقب ما أشعر بمدح أو ذم ثم اللقب

إن صحب غيره من الاسم والكنية أخّر عنهما نحو قال علي

زين العابدين وقال أبو عبد الله الصادق عليهما السلام

وشذقم وهيلة وواشق

واسما أتى وكنية ولقبا

وأخرن ذا إن سواه صحبا

وإن يكونا مفردين فأضف

حتما وإلا أتبع الذي ردف

ومنه منقول كفضل وأسد

وذو ارتجال كسعاد وأدد

وجملة وما بمزج ركبا

ذا إن بغير ويه تم أعربا

وشاع في الأعلام ذو الإضافة

كعبد شمس وأبي قحافة

كعلم الأشخاص لفظاً وهو عم

من ذاك أم عريط للعقرب

وهكذا ثعالة للثعلب

ومثله برة للمبرة

كذا فجار علم للفجرة

اسم الإشارة

بذا لمفرد مذكر أشر

بذي وذه تي تا على الأنثى اقتصر

وذان تان للمثنى المرتفع

وفي سواه ذين تين اذكر تطع

وبأولى أشر لجمع مطلقا

والمد أولى ولدى البعد انطقا

بالكاف حرفاً دون لام أو معه

واللام إن قدمت ها ممتنعه

وبهنا أو ههنا أشر إلى

داني المكان وبه الكاف صلا

في البعد أو بثم فه أو هنا

أو بهنالك انطقن أو هنا

الموصول

موصول الأسماء الذي الأنثى التي

واليا إذا ما ثنيا لا تثبت

بل ما تليه أوله العلامة

والنون إن تشدد فلا ملامة

اسم الإشارة

بذا لمفرد مذكر أشر
بذي وذه تي تا على الأنثى اقتصر
وذان تان للمثنى المرتفع
وفي سواه ذين تين اذكر تطع
وبأولى أشر لجمع مطلقا
والمد أولى ولدى البعد انطقا
بالكاف حرفا دون لام أو معه
واللام إن قدمت ها ممتنعه
وبهنا أو ههنا أشر إلى
داني المكان وبه الكاف صلا
في البعد أو بثم فه أو هنا
أو بهنالك انطقن أو هنا

الموصول

موصول الأسماء الذي الأنثى التي
واليا إذا ما ثنيا لا تثبت
بل ما تليه أوله العلامة
والنون إن تشدد فلا ملامة

والنون ان تشدد فلا ملامه

والنون من ذين وتين شددا
ايضا وتعويض بذاك قصدا

جمع الذي الالى الذين مطلقا
وبعضهم بالواو رفعا نطقا

باللات واللاء التي قد جمعا
واللاء كالذين نزرا وقعا

ومن وما وال تساوي ما ذكر
وهكذا ذو عند طي شهر

وكالتي ايضا لديهم ذات
وموضع اللاتي اتى ذوات

ومثل ماذا بعد ما استفهام
او من اذا لم تلغ في الكلام

وكلها يلزم بعده صله
على ضمير لائق مشتمله

وجملة او شبهها الذي وصل
به كمن عندي الذي ابنه كفل

وصفة صريحة صلة ال
وكونها بمعرب الافعال قل

اي كما واعربت ما لم تضف
وصدر وصلها ضمير انحذف

وبعضهم اعرب مطلقا وفي

وفي ذا الحذف أيًّا غير أيٍّ يقتفي

إن يستطل وصلٌ وإن لم يستطل

فالحذف نزرٌ وأبوا أن يختزل

إن صلح الباقي لوصلٍ مكمل

والحذف عندهم كثيرٌ منجلي

في عائدٍ متصلٍ إن انتصب

بفعلٍ أو وصفٍ كمن نرجو يهب

كذاك حذف ما بوصفٍ خفضا

كأنت قاضٍ بعد أمر من قضى

كذا الذي جُرَّ بما الموصول جر

كمُرَّ بالذي مررتُ فهو بر

المعرف بأداة التعريف

أل حرف تعريفٍ أو اللام فقط

فنمطٌ عرفت قل فيه النمط

وقد تزاد لازمًا كاللات

والآن والذين ثم اللات

ولاضطرارٍ كبنات الأوبر

كذا وطبت النفس يا قيس السري

وبعض الأعلام عليه دخلا

للمح ما قد كان عنه نقلا

كالفضل والحارث والنعمان

فذكر ذا وحذفه سيان

وقد يصير علماً بالغلبة
مضاف او مصحوب ال كالعقبة

وحذف ال ذي ان تناد او تضف
اوجب وفي غيرهما قد تنحذف

الابتداء

مبتدأ زيد وعاذر خبر
ان قلت زيد عاذر من اعتذر

وأول مبتدأ والثاني
فاعل اغنى في أسار ذان

وقس وكاستفهام النفي وقد
يجوز نحو فائز أولو الرشد

والثان مبتدا وذا الوصف خبر
ان في سوى الإفراد طبقاً استقر

ورفعوا مبتدأ بالابتدا
كذاك رفع خبر بالمبتدا

والخبر الجزء المتم الفائده
كالله بر والأيادي شاهده

ومفرداً يأتي ويأتي جمله
حاوية معنى الذي سيقت له

وان تكن اياه معنى اكتفى
بها كنطقي الله حسبي وكفى

والمفرد الجامد فارغ وان
يشتق فهو ذو ضمير مستكن

جواب واقع شود حاصل در جواب کسی که گوید من عندک گویی رجل یعنی رجل عندی ... الکه مبتدا عام باشد مانند کل یموت ... الکه از و فقد تنویع کرده باشد مانند فاصلت ... زاحفان الرکبتین

تنوین تبعیت ونوبت آخر کو غب مبتدا است ولکن نسبت خبر ... اجر یازدهم الکه عاملی باشد مانند سلام علی آل یاسین دوازدهم الکه در و سعنی ... مانند احسن زید سیزدهم الکه مصغر باشد

مانند رجیل عندنا ... الکه در تصغیر و ... رجل خیر عندنا چهاردهم الکه در معنی محصور باشد مانند شرّ اهر ذا ناب که در ... ما اهر ذا ناب الّا شرّ ... تعظیم باشد مانند کرامت

هستم در تقدیر صفت ... است ... باشد ... الکه قبل ارق و وحال باشد مانند ... و ... المعاصره ... الکه معطوف باشد بر موصوف مانند زید

و رجل ... الکه معطوف ... عن باشد بر وصف مانند ... رجل ... الدار ... الکه بر و عطف کرده باشد ... مانند رجل ... الدار ... الکه واقع شده باشد بعد از ... خبر

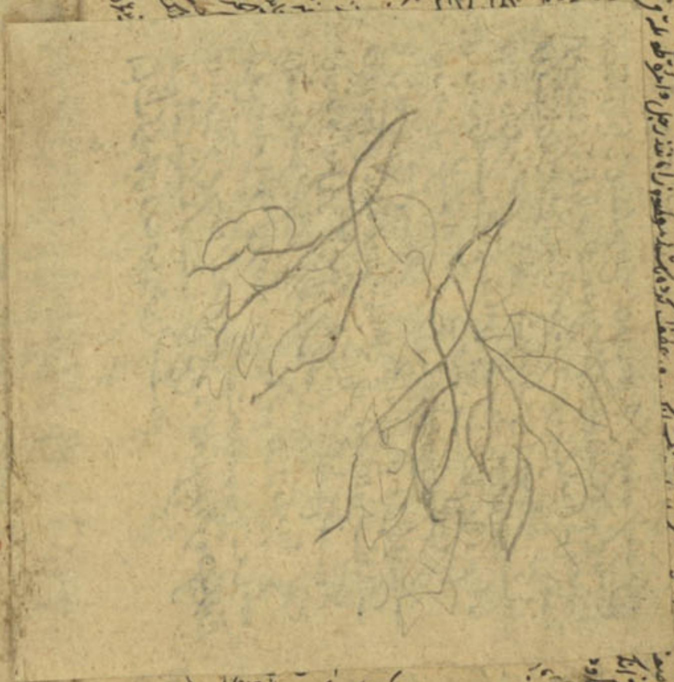
مانند ... الکه داخل شده باشد ... مبتدا الام اسعد امانند کو رجل قائم ... الکه این مبتدا ... خبر باشد مانند کم عم لک یا جریر و خاله ... دوم الکه

واقع شده باشد بعد از لولا مانند لولا اصطبار ... اذا ... الطعن ... الکه قائم ... موصوف ... مانند ... سیت و ... الکم

باشد مانند ... اربابا ملا عبد الله ... خطه ...

[illegible]

ورغبةٌ في الخير خيرٌ وعملْ



برٌّ يزينُ وليُقَسْ ما لم يُقَلْ

والأصلُ في الأخبار أن تُؤخَّرا

وجوَّزوا التقديمَ إذ لا ضررا

فامنعْه حين يستوي الجزءانِ

عُرفاً ونُكراً عادمَيْ بيانِ

كذا إذا ما الفعلُ كان الخبرا

أو قُصِدَ استعمالُه منحصرا

أو كان مسنداً لذي لامِ ابتدا

أو لازمِ الصدرِ كمن لي منجدا

ونحو عندي درهمٌ ولي وطرْ

مُلتزَمٌ فيه تقدُّمُ الخبرْ

كذا إذا عاد عليه مضمر
مما به عنه مبيناً يخبر

كذا إذا يستوجب التصديرا
كأين من علمته نصيرا

وخبر المحصور قدم أبدا
كما لنا إلا اتباع أحمدا

وحذف ما يعلم جائز كما
تقول زيد بعد من عندكما

وفي جواب كيف زيد قل دنف
فزيد استغني عنه إذ عرف

وبعد لولا غالباً حذف الخبر
حتم

أخواتها

ترفع كان المبتدا اسماً والخبر
تنصبه ككان سيداً عمر

فزيد استغني عنه إذ عرف

وبعد لولا غالبا حذف الخبر

حتم وفي نص يمين ذا استقر

وبعد واو عينت مفهوم مع

كمثل كل صانع وما صنع

وقبل حال لا يكون خبرا

عن الذي خبره قد أضمرا

كضربي العبد مسيئا وأتم

تبييني الحق منوطا بالحكم

وأخبروا باثنين أو بأكثرا

عن واحد كهم سراة شعرا

كان وأخواتها

ترفع كان المبتدا اسما والخبر

تنصبه ككان سيدا عمر

هذه الأفعال ... أخوات كان وقسمها المصنف ثلاثة أقسام الأول ما يعمل بلا شرط ككان وهي سبعة فكان
كقولك كان ... وظل ... وبات نحو بات زيد مصليا وأضحى نحو أضحى عمرو ... وأصبح نحو أصبح خالد
غنيا وأمسى نحو أمسى ... وصار نحو صار ... وليس نحو ليس ... ولا ...
... وهم ... ما يعمل ...
... نحو ما زال ... ما برح ... وانفك ...
... الأمام ... على ...
... سوء الحال ...
... النفي ...
... يوسف ...
... الدعاء نحو ولا زال ...
... وهو ... الثالث ...
... مصيبا درهما
... التعدية ...

فتئ وانفك وهذي الأربعه لشبه نفي أو لنفي متبعه

ومثل كان دام مسبوقا بما كأعط ما دمت مصيبا درهما

وغير ماض مثله قد عملا إن كان غير الماض منه استعملا

وفي جميعها توسط الخبر أجز وكل سبقه دام حظر

كذاك سبق خبر ما النافيه

فجئ بها متلوة لا تاليه

ومنع سبق خبر ليس اصطفي

وذو تمام ما برفع يكتفي

وما سواه ناقص والنقص في

فتئ ليس زال دائما قفي

ولا يلي العامل معمول الخبر

إلا إذا ظرفا أتى أو حرف جر

ومضمر الشان اسما انو إن وقع

موهم ما استبان أنه امتنع

وقد تزاد كان في حشو كما

كان أصح علم من تقدما

وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرْ
وَبَعْدَ إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا اشْتَهَرْ
وَبَعْدَ أَنْ تَعْوِيضُ مَا عَنْهَا ارْتُكِبْ
كَمِثْلِ أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ
وَمِنْ مُضَارِعٍ لِكَانَ مُنْجَزِمْ
تُحْذَفُ نُونٌ وَهْوَ حَذْفٌ مَا الْتُزِمْ

فصل في ما ولا ولات وإن المشبهات بليس

إِعْمَالَ لَيْسَ أُعْمِلَتْ مَا دُونَ إِنْ
مَعَ بَقَا النَّفْيِ وَتَرْتِيبٍ زُكِنْ
وَسَبْقَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ ظَرْفٍ كَمَا
بِي أَنْتَ مَعْنِيًّا أَجَازَ الْعُلَمَا
وَرَفْعَ

١٧

وَرَفْعَ مَعْطُوفٍ بِلٰكِنْ أَوْ بِبَلْ
مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِمَا الْزَمْ حَيْثُ حَلّ
وَبَعْدَ مَا وَلَيْسَ جَرَّ الْبَا الْخَبَرْ
وَبَعْدَ لَا وَنَفْيِ كَانَ قَدْ يُجَرّ
فِي النَّكِرَاتِ أُعْمِلَتْ كَلَيْسَ لَا
وَقَدْ تَلِي لَاتَ وَإِنْ ذَا الْعَمَلَا
وَمَا لِلَاتَ فِي سِوَى حِينٍ عَمَلْ
وَحَذْفُ ذِي الرَّفْعِ فَشَا وَالْعَكْسُ قَلّ

أفعال المقاربة

كَكَانَ كَادَ وَعَسَى لٰكِنْ نَدَرْ
غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهٰذَيْنِ خَبَرْ

ككان كاد وعسى لكن ندر ... غير مضارع لهذين خبر

وكونه بدون أن بعد عسى ... نزر وكاد الأمر فيه عكسا

وكعسى حرى ولكن جعلا ... خبرها حتما بأن متصلا

وألزموا اخلولق أن مثل حرى ... وبعد أوشك انتفا أن نزرا

ومثل كاد في الأصح كربا ... وترك أن مع ذي الشروع وجبا

كأنشأ السائق يحدو وطفق ... كذا جعلت وأخذت وعلق

واستعملوا مضارعا لأوشكا ... وكاد لا غير وزادوا موشكا

بعد عسى اخلولق أوشك قد يرد ... غنى بأن يفعل عن ثان فقد

وجردن عسى أو ارفع مضمرا ... بها إذا اسم قبلها قد ذكرا

والفتح والكسر أجز في السين من ... نحو عسيت وانتقا الفتح زكن

١٠١

إن وأخواتها

لإن أن ليت لكن لعل ... كأن عكس ما لكان من عمل

كإن زيدا عالم بأني ... كفء ولكن ابنه ذو ضغن

واما انکه مصدر گفته لسد مصدر مسدها که گفت که لسد مود مسدها اشاره بانکه
گاه باشد که مود مسد جز ان گرده نه و مع هذا فتح واجب نیست بلکه کسر واجب باشد
مانند طنیت زیدا انه قایم که در ینصورت قایم مود است و مسد ذکر کرده ولیکن
انکه او در موضع مفعول ثانی است از فعل ظنیت لکن ما قبل مصدر
نیست چه صحیح نیست ظنیت زیدا قیامه پس گاه بتاویل مصدر نباشد
فتح در و واجب نباشد

وراع ذا الترتيب الا في الذي
كليت فيها او هنا غير البذي

وهمز ان افتح لسد مصدر
مسدها وفي سوى ذاك اكسر

فاكسر في الابتدا وفي بدء صلة
وحيث ان ليمين مكملة

او حكيت بالقول او حلت محل
حال كزرته واني ذو امل

وكسروا من بعد فعل علقا
باللام كاعلم انه لذو تقى

بعد اذا

وتصحب الواسط معمول الخبر

۱۸

واما انکه حصر کفته اسد حصد رسیده بکفت که اسد مفرد جسیده اشاره باینکه

گاه باشد مفرد مسند جزای گرد بلی و مع ها فتح و واجب بلی ملکه کسر واجب باشد

مانند نیست رندانه قائم که در این صورت قائم مفرد است و سند بذکر کرده

انکه اودر موضع مفعول ثانی است از فعل نیست لکن باید مقدر

نیست چه نیست طلب رندا قیام پس گاه بتاویل مصدر

فتح در و واجب بدان

وروده بلفظ الشیء ومحضا

اوعن بعض الافضل مع الایجاد

علی انه لاحاجة الی الاستقبال الی الحلف

العنبر بطاعون

واللفظ ان

والفصلَ واسماً حلّ قبلَه الخبرْ

ووصلُ ما بذي الحروفِ مبطلُ

إعمالَها وقد يُبقَّى العملُ

وجائزٌ رفعُك معطوفاً على

منصوبِ إنّ بعدَ أن تستكملا

وأُلحقتْ بإنّ لكنّ وأنْ

من دونِ ليتَ ولعلّ وكأنْ

وخُفّفتْ إنّ فقلّ العملُ

وتلزمُ اللامُ إذا ما تُهملُ

وربما استُغني عنها إن بدا

ما ناطقٌ أرادَه معتمدا

والفعلَ

فالأحسنُ الفصلُ بقدْ أو نفيٍ أو

تنفيسٍ او لو وقليلٌ ذكرُ لو

وخُفّفتْ كأنّ أيضاً فنُوي

منصوبُها وثابتاً أيضاً رُوي

لا التي لنفي الجنس

عملَ إنّ اجعلْ للا في نكرهْ

من دون ليت ولعل وكأن

وخففت إن فقل العمل

وتلزم اللام إذا ما تهمل

وربما استغنى عنها إن بدا

ما ناطق أراده معتمدا

والفعل

16

والفعل إن لم يك ناسخا فلا

تلفيه غالبا بإن ذي موصلا

وإن تخفف أن فاسمها استكن

والخبر اجعل جملة من بعد أن

وإن يكن فعلا ولم يكن دعا

ولم يكن تصريفه ممتنعا

فالأحسن الفصل بقد أو نفي او

تنفيس او لو وقليل ذكر لو

وخففت كأن أيضا فنوي

منصوبها وثابتا أيضا روي

لا التي لنفي الجنس

عمل إن اجعل للا في نكرة

مفردة جاءتك او مكرره

فانصب بها مضافا او مضارعه

وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه

وركب المفرد فاتحا كلا

حول ولا قوة والثاني اجعلا

مرفوعا او منصوبا او مركبا

وان رفعت اولا لا تنصبا

ومفردا نعتا لمبني يلي

فافتح او انصبن او ارفع تعدل

وغير ما يلي وغير المفرد

لا تبن وانصبه او الرفع اقصد

والعطف

والعطف ان لم تتكرر لا احكما

له بما للنعت ذي الفصل انتمى

واعط لا مع همزة استفهام

ما تستحق دون الاستفهام

وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر

اذا المراد مع سقوطه ظهر

ظن واخواتها

انصب بفعل القلب جزأي ابتدا

اعني رأى خال علمت وجدا

ظن حسبت وزعمت مع عد

حجا درى وجعل اللذ كاعتقد

وهب تعلّم والتي كصيّرا
أيضاً بها انصب مبتدا وخبرا

وخصّ بالتعليق والإلغاء ما
من قبل هب والأمر هب قد ألزما

كذا تعلّم ولغير الماض من
سواهما اجعل كلّ ما له زكن

وجوّز الإلغاء لا في الابتدا
وانو ضمير الشان أو لام ابتدا

في موهم إلغاء ما تقدّما
والتزم التعليق قبل نفي ما

وإن ولا لام ابتداء أو قسم

كذا والاستفهام ذا له انحتم

لعلم عرفان وظنّ تهمه
تعدية لواحد ملتزمه

ولرأى الرؤيا انم ما لعلما
طالب مفعولين من قبل انتمى

ولا تجز هنا بلا دليل
سقوط مفعولين أو مفعول

وكتظنّ اجعل تقول إن ولي
مستفهماً به ولم ينفصل

بغير ظرف أو كظرف أو عمل
وإن ببعض ذي فصلت يحتمل

٢٢

وکاری السابق نبا اخبرا

سوای شاعرین

محتشم کاشی　وحشی یزدی　غزالی مشهدی　قاسم کاهی

حسین مشهدی　عرفی شیرازی　نوعی مشهدی　ولی ...

شکیبی اصفهانی　حسابی ...　شیخ فیضی هندی　سید محمد ...

اعلا
وحشی محتشم عرفی ...
شیخ فیضی

والفعل للظاهر بعد مسنده

واُجری القول کظن مطلقا
عند سلیم نحو قل ذا مشفقا

اعلم وارى

الی ثلثة رای و علما
عدّوا اذا صارا اری و اعلما

وما لمفعولی علمت مطلقا
للثان والثالث ایضا حققا

وان تعدّیا لواحد بلا
همز فلاثنین به توصّلا

والثان منهما کثانی اثنی کسا
فهو به فی کل حکم ذو ائتسا

وكذا في السابق بيانا اجرا حدث ابنا وكذاك قد اجرا

٢٢

الفاعل

الفاعل الذي كمرفوعي اتى زيد منيرا وجهه نعم الفتى

وبعد فعل فاعل فان ظهر فهو والا فضمير استتر

وجرد الفعل اذا ما اسندا لاثنين او جمع كفاز الشهدا

وقد يقال سعدا وسعدوا والفعل للظاهر بعد مسند

قوله لمؤذن ومنع ابن عصفور تقدم الحال المؤذن فيه عامل الظرف ما لم يكن العامل افعل التفضيل نحو هذا بسرا اطيب منه رطبا ونقل المنع عن الفارسي وجماعة فمسرعا عندهم نعت او حال من الضمير فتدبر

قوله وندر اشارة است بانكه كاهى كه عامل ظرف يا جار ومجرور باشد درين صورت جايز است تقديم حال بر وى مانند سعيد مستقرا في هجر كه مستقرا حال است كه مقدم شده لكن اين بسبيل ندرت است بعد بين ساير ابواب را فليس شعان عيوذ لو اطراد الكه ظروف كه متضمن استقرار اند عمل حروف اند در عدم تصرف پس چنانچه جايز نيست تقديم حال بر عامل حرف جايز نيست بر عامل ظرف اما اخفش گفته اند كه در من فعلش مجوز است والسدلال كرده اند باينكه قرأ والسموات مطويات بيمينه قرائت اما آنكه بكسر تا خوانده اند وبايه كريمه ديگر كه قالوا ما في بطون هذه الانعام خالصة لذكورنا لكن ابن مالك گفته لا دلالة في الايتين لان خالصة معمول الصلة لا لذكورنا ومطويات معمول لقبضته والسموات عطف على ضمير مستتر في قبضته اذ هي بمعنى مقبوضته لا مبتدأ وبيمينه متعلق

والثاني منهما كثاني اثنين ان اسألا

كمثل زيد في جواب من قرا

وتاء تأنيث تلي الماضي إذا

كان لأنثى كأبت هند الأذى

وإنما تلزم فعل مضمر

متصل أو مفهم ذات حر

وقد يبيح الفصل ترك التاء في

نحو أتى القاضي بنت الواقف

والحذف مع فصل بإلا فضلا

كما زكا إلا فتاة ابن العلا

والحذف قد يأتي بلا فصل ومع

أو أضمر الفاعل غير منحصر

وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلَا فَصْلٍ وَمَعْ

ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرٍ وَقَعْ

وَالتَّاءُ مَعْ جَمْعٍ سِوَى السَّالِمِ مِنْ

مُذَكَّرٍ كَالتَّاءِ مَعْ إِحْدَى اللَّبِنْ

وَالْحَذْفَ فِي نِعْمَ الْفَتَاةُ اسْتَحْسَنُوا

لِأَنَّ قَصْدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنُ

وَالْأَصْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا

وَالْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا

وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَصْلِ

وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ

وَأَخِّرِ الْمَفْعُولَ إِنْ لَبْسٌ حُذِرْ

أَوْ أُضْمِرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرْ

اخره وقد يسبق ان قصد حصر

وشاع نحو خاف ربه عمر

وشذ نحو زان نوره الشجر

النائب عن الفاعل

ينوب مفعول به عن فاعل

فيما له كنيل خير نائل

فأول الفعل اضممن والمتصل

بالآخر اكسر في مضي كوصل

واجعله من مضارع منفتحا

كينتحي المقول فيه ينتحى

والثاني التالي تا المطاوعة

كالأول اجعله بلا منازعة

وثالث الذي بهمز الوصل

كالأول اجعله كاستحلي

واكسر او اشمم فا ثلاثي اعل

عينا وضم جا كبوع فاحتمل

وان بشكل خيف لبس يجتنب

وما لباع قد يرى لنحو حب

وما لفاع الذي العين نمي

في اختار وانقاد وشبه ينجلي

وقابل من ظرف او من مصدر

...وإذا خل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات
...ثم أو ما خر نحو كسي زيد جبة وكسي جبة زيدا ولبس ياقوتا كارع المعبر
من النحاة من منعه مطلقا ومنهم من منعه في النكرة دون المعرفة أما لو
التبس في نحو أعطيت زيدا عمرا تعين نيابة الأول اتفاقا

أو حرف جر بنيابة حرى

ولا ينوب بعض هذي إن وجد ... في اللفظ مفعول به وقد يرد

وباتفاق قد ينوب الثان من ... باب كسا فيما التباسه أمن

في باب ظن وأرى المنع اشتهر ... ولا أرى منعا إذا القصد ظهر

وما سوى النائب مما علقا ... بالرافع النصب له محققا

اشتغال العامل عن المعمول

إن مضمر اسم سابق فعلا شغل ... عنه بنصب لفظه أو المحل

فالسابق انصبه بفعل أضمرا ... حتما موافق لما قد أظهرا

والنصب حتم إن تلا السابق ما ... يختص بالفعل كإن وحيثما

وإن تلا السابق ما بالابتدا ... يختص فالرفع التزمه أبدا

كذا إذا الفعل تلا ما لم يرد ... ما قبل معمولا لما بعد وجد

واختير نصب قبل فعل ذي طلب ... وبعد ما إيلاؤه الفعل غلب

بعاطف بلا فصل على
معمول فعل مستقر أولا

وإن تلا المعطوف فعلا مخبرا
به عن اسم فاعطفن مخيرا

والرفع في غير الذي مر رجح
فما أبيح افعل ودع ما لم يبح

وفصل مشغول بحرف جر
أو بإضافة كوصل يجري

وسو في ذا الباب وصفا ذا عمل
بالفعل إن لم يك مانع حصل

وعلقة حاصلة بتابع
كعلقة بنفس الاسم الواقع

تعدي الفعل ولزومه

علامة الفعل المعدى أن تصل
ها غير مصدر به نحو عمل

فانصب به مفعوله إن لم ينب
عن فاعل نحو تدبرت الكتب

ولازم غير المعدى وحتم
لزوم أفعال السجايا كنهم

كذا افعلل والمضاهي اقعنسسا
وما اقتضى نظافة أو دنسا

أو عرضا أو طاوع المعدى
لواحد كمده فامتدا

لواحد كمده فامتدا

وعد لازما بحرف جر

وان حذف فالنصب للمنجر

نقلا وفي أنّ وأن يطرد

مع امن لبس كعجبت ان يدوا

والاصل سبق فاعل معنى كمن

من البسن من زاركم نسج اليمن

ويلزم الاصل لموجب عرى

وترك ذاك الاصل حتما قد يرى

وحذف فضلة اجز ان لم يضر

كحذف ما سيق جوابا او حصر

ويحذف الناصبها ان علما

وقد يكون حذفه ملتزما

التنازع في العمل

ان عاملان اقتضيا في اسم عمل

قبل فللواحد منهما العمل

والثاني اولى عند اهل البصرة

واختار عكسا غيرهم ذا اسرة

واعمل المهمل في ضمير ما

تنازعاه والتزم ما التزما

كيحسنان ويسيء ابناكا

وقد بغى واعتديا عبداكا

ولا تجئ مع أولٍ قد أُهملا
بمضمرٍ لغير رفعٍ أُوهلا

بل حذفه الزم إن يكن غير خبر
وأخّرنه إن يكن هو الخبر

وأظهر ان يكن ضميرٌ خبرا
لغير ما يطابق المفسرا

نحو أظن ويظناني أخا
زيداً وعمراً أخوين في الرخا

المفعول المطلق

المصدر اسم ما سوى الزمان من
مدلولي الفعل كأمنٍ من أمن

هو المصدر وسمي مفعولا مطلقا

ان يكون متعلقا بمحذوف تقديره اعني

بمثله أو فعلٍ أو وصفٍ نُصب
وكونه أصلا لهذين انتُخب

٢٨

توكيدا ... ان المصدر تارة يكون لمجرد التأكيد عامله ليرتفع عنه توهم المجاز نحو ضربت ضربا
وتارة يكون لبيان النوع ... له المختص لاختصاصه بالاضافة او بالنعت
نحو سرت سير الشديد او سير ذي رشد وقد يكون
لبيان العدد نحو سرت سيرتين

والحذف حتمٌ مع آتٍ بدلا

ولا تجي مع أولٍ قد أهملا
بمضمرٍ لغير رفعٍ أوهلا
بل حذفه الزم إن يكن ...

بمثله أو فعلٍ أو وصفٍ نصب
وكونه أصلاً لهذين انتخب
توكيداً أو نوعاً يبين أو عدد
كسرت سيرتين سير ذي رشد
وقد ينوب عنه ما عليه دل
كجد كل الجد وافرح الجذل
وما لتوكيدٍ فوحد أبدا
وثن واجمع غيره وأفردا
وحذف عامل المؤكد امتنع
وفي سواه لدليلٍ متسع
والحذف حتمٌ مع آتٍ بدلا
من فعله كندلاً اللذ كاندلا

من فعله كندلاً اللذ كاندُلا

وما لتفصيلٍ كإمّا منّا عاملُه يُحذفُ حيث عنّا

كذا مكرّرٌ وذو حصرٍ وَرَد نائبَ فعلٍ لاسمِ عينٍ استند

ومنه ما يدعونه مؤكِّدا لنفسه أو غيره فالمبتدا

نحو له عليّ ألفٌ عُرفا والثانِ كابني أنت حقّا صِرفا

كذاك ذو التشبيه بعد جمله كلي بكا بكاءَ ذات عضله

انتصب المفعول له بشروط اربعة الاول ان يكون مصدرا نحو جئتك اكراما لك وشرط ان يكون من غير لفظ الفعل السابق نحو جئتك مجيئا كما استغنى به على المصدر واشترط الاكثر ان يكون من مصادر الافعال القلبية كالرغبة والاكرام ... الثاني ان يراد به التعليل بان يكون عرضا للفاعل نحو جئت شكرا لك الثالث ان يتحد بعامله في الوقت ولم يشترط بعض ... واللفظ بل يحوز عدم ظهور المنافاة الرابع ان يتحد في الفاعل اذ هو علة لفعله فلا ... ومن هذا شرط

٣٩

المفعول له

يُنصب مفعولاً له المصدرُ إن أبان تعليلاً كجُد شكراً ودِن

وهو بما يعمل فيه متّحد وقتاً وفاعلاً وإن شرطٌ فُقِد

فاجرره بالحرف وليس يمتنع مع الشروط كلزهدٍ ذا قنع

وقلّ أن يصحبها المجرّد والعكس في مصحوب أل وأنشدوا

لا أقعد الجبنَ عن الهيجاء ولو توالت زُمَر الأعداء

المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

الظرف وقت أو مكان ضمنا
في باطراد كهنا امكث أزمنا

فانصبه بالواقع فيه مظهرا
كان وإلا فانوه مقدرا

وكل وقت قابل ذاك وما
يقبله المكان إلا مبهما

نحو الجهات والمقادير وما
صيغ من الفعل كمرمى من رمى

وشرط كون ذا مقيسا أن يقع
ظرفا لما في أصله معه اجتمع

وما يرى ظرفا وغير ظرف
فذاك ذو تصرف في العرف

وغير ذي التصرف الذي لزم
ظرفية أو شبهها من الكلم

وقد ينوب عن مكان مصدر
وذاك في ظرف الزمان يكثر

المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه
في نحو سيري والطريق مسرعه

بما من الفعل وشبهه سبق
ذا النصب لا بالواو في القول الأحق

وبعد ما استفهام أو كيف نصب

بفعل كون مضمر بعض العرب
والعطف ان يمكن بلا ضعف احق
والنصب مختار لدى ضعف النسق
والنصب ان لم يجز العطف يجب
او اعتقد اضمار عامل تصب

الاستثناء

ما استثنت الا مع تمام ينتصب
وبعد نفي او كنفي انتخب
اتباع ما اتصل وانصب ما انقطع
وعن تميم فيه ابدال وقع
وغير نصب سابق في النفي قد

يأتي ولكن نصبه اختر ان ورد
وان يفرغ سابق الا لما
بعد يكن كما لو الا عدما
وألغ الا ذات توكيد كلا
تمرر بهم الا الفتى الا العلا
وان تكرر لا لتوكيد فمع
تفريغ التأثير بالعامل دع
في واحد مما بالا استثني
وليس عن نصب سواه مغني
ودون تفريغ مع التقدم
نصب الجميع احكم به والتزم

منها كما لو كان دون زائد

كلم يفوا إلا امرؤ إلا علي

وحكمها في القصد حكم الأول

واستثن مجرورا بغير معربا

بما لمستثنى بإلا نسبا

ولسوى سوى سواء اجعلا

على الأصح ما لغير جعلا

واستثن ناصبا بليس وخلا

وبعدا وبيكون بعد لا

واجرر بسابقي يكون إن ترد

وبعد ما انصب وانجرار قد يرد

وحيث جرا فهما حرفان

كما هما إن نصبا فعلان

وكخلا حاشا ولا تصحب ما

وقيل حاش وحشا فاحفظهما

الحال

الحال وصف فضلة منتصب

مفهم في حال كفردا أذهب

وكونه منتقلا مشتقا

يغلب لكن ليس مستحقا

ويكثر الجمود في سعر وفي

في بعد الا انواد نقول رايته وحده وهو منصوب عند اهل الكوفة على الظرف وعند اهل البصرة على المصدر في كل حال والمك حلت ادحدته برؤيته ايجادا الم يرد غيره ثم وصفت وحده في المواضع وقال ابو العباس يحتمل الوجهين جميعا اخر او هو ان يكون الرجل في نفسه منفردا كانك قلت رايت رجلا منفردا انفرادا ثم وضعت وحده موضعه صحاح

مُبْدي تأوُّلٍ بلا تكلُّفِ

كبِعْهُ مُدًّا بكذا يدًا بيد

وكَرَّ زيدٌ أسدًا أي كأسد

والحالُ إن عُرِّفَ لفظًا فاعتقدْ

تنكيرَه معنًى كوحدَك اجتهدْ

ومصدرٌ مُنكَّرٌ حالًا يقعْ

بكثرةٍ كبغتةً زيدٌ طلعْ

ولم يُنكَّرْ غالبًا ذو الحالِ إنْ

لم يتأخَّرْ أو يُخصَّصْ أو يَبِنْ

من بعدِ نفيٍ أو مضاهيه كلا

يَبْغِ امرؤٌ على امرئٍ مستسهلا

وسبقَ حالٍ ما بحرفٍ جُرَّ قدْ

أبَوا ولا أمنعُه فقد وَرَدْ

ولا تُجِزْ حالًا من المضافِ لهْ

إلا إذا اقتضى المضافُ عملَهْ

أو كان جزءَ ما له أُضيفا

أو مثلَ جزئِه فلا تَحِيفا

والحالُ إن يُنصَبْ بفعلٍ صُرِّفا

أو صفةٍ أشبهتِ المصرَّفا

فجائزٌ تقديمُه كمُسرعا

ذا راحلٌ ومخلصًا زيدٌ دعا

وعاملٌ ضُمِّنَ معنى الفعلِ لا

وعامل ضمن معنى الفعل لا حروفه مؤخرا لن يعملا

كتلك ليت وكأن وندر نحو سعيد مستقرا في هجر

ونحو زيد مفردا أنفع من عمرو معانا مستجاز لن يهن

والحال قد يجيء ذا تعدد لمفرد فاعلم وغير مفرد

وعامل الحال بها قد أكدا في نحو لا تعث في الأرض مفسدا

وإن تؤكد جملة فمضمر عاملها ولفظها يؤخر

وموضع الحال تجي جملة كجاء زيد وهو ناو رحلة

وذات بدء بمضارع ثبت حوت ضميرا ومن الواو خلت

وذات واو بعدها انو مبتدا له المضارع اجعلن مسندا

وجملة الحال سوى ما قدما بواو او بمضمر او بهما

والحال قد يحذف ما فيها عمل وبعض ما يحذف ذكره حظل

التمييز

اسم بمعنى من مبين نكره
ينصب تمييزا بما قد فسره

كشبر ارضا وقفيز برا
ومنوين عسلا وتمرا

وبعد ذي وشبهها اجرره اذا
اضفتها كمد حنطة غذا

والنصب بعد ما اضيف وجبا
ان كان مثل ملء الارض ذهبا

والفاعل المعنى انصبن بافعلا
مفضلا كانت اعلى منزلا

وبعد كل ما اقتضى تعجبا
ميز كاكرم بابي بكر ابا

واجرر بمن ان شئت غير ذي العدد
والفاعل المعنى كطب نفسا تفد

وعامل التمييز قدم مطلقا
والفعل ذو التصريف نزرا سبقا

حروف الجر

هاك حروف الجر وهي من الى
حتى خلا حاشا عدا في عن على

مذ منذ رب اللام كي واو وتا
والكاف والبا ولعل ومتى

بالظاهر اخصص منذ مذ وحتى

والكاف والواو ورُبّ والتاء

واخصص بمذ ومنذ وقتاً وبرُبّ

منكراً والتاء لله ورُبّ

وما رووا من نحو رُبّه فتى

نزرٌ كذا كها ونحوه أتى

بعّض وبيّن وابتدئ في الأمكنة

بمن وقد تأتي لبدء الأزمنة

ومن وباء يفهمان بدلا

واللام للملك وشبهه وفي
تعدية أيضا وتعليل قفي

وزيد والظرفية استبن ببا
وفي وقد يبينان السببا

بالبا استعن وعد عوض ألصق
ومثل مع ومن وعن بها انطق

على للاستعلا ومعنى في وعن
بعن تجاوزا عنى من قد فطن

وقد تجي موضع بعد وعلى
كما على موضع عن قد جعلا

شبه بكاف وبها التعليل قد

واستعمل اسما وكذا عن وعلى

من اجل عليهما من دخلا

ومذ ومنذ اسمان حيث رفعا

او اوليا الفعل كجئت مذ دعا

وان يجرا في مضى فكمن

هما وفي الحضور معنى في استبن

وبعد من وعن وباء زيد ما

فلم يعق عن عمل قد علما

وزيد بعد رب والكاف فكف

وقد يليهما وجر لم يكف

وحذفت رب فجرت بعد بل

والفا وبعد الواو شاع ذا العمل

وقد يجر بسوى رب لدى

قوله نونا اذا تضيف الاسم خفف بحذف التنوين نحو الكاتبين ولعيد بحرف منها لا تنوين منه لقيام مانع الصرف به عنده منع العيب او بحذف النون ان كان مثنى نحو ثوبي اي ثوب او ملحق به نحو كلتا الجنتين او جمع مذكر سالم نحو غير محلى الصيد او ملحق به نحو اولوا الارحام وقيد النونا بكونها بعد الاعراب احترازا من النون السابقة للاعراب نحو سلاطين و رياحين من الجمع المكسر فانها لا تحذف بالاضافة ه

واستعمل اسما وكذا عن وعلى
من اجل ذا عليهما من دخلا

ومذ ومنذ اسمان حيث رفعا
او اوليا الفعل كجئت مذ دعا

وان يجرا في مضي فكمن
هما وفي الحضور معنى في استبن

وبعد من وعن وباء زيد ما
فلم يعق عن عمل قد علما

وزيد بعد رب والكاف فكف
وقد يليهما وجر لم يكف

وحذفت رب فجرت بعد بل
والفا وبعد الواو شاع ذا العمل

وقد يجر بسوى رب لدى
حذف وبعضه يرى مطردا

الاضافة

نونا تلي الاعراب او تنوينا
مما تضيف احذف كطور سينا

والثاني اجرر وانو من او في اذا
لم يصلح الا ذاك واللام خذا

لما سوى ذينك واخصص اولا
او اعطه التعريف بالذي تلا

وإن يشابه المضاف يفعل
وصفاً فعن تنكيره لا يعدل

كرب راجينا عظيم الأمل
مروع القلب قليل الحيل

وذي الإضافة اسمها لفظية
وتلك محضة ومعنوية

ووصل أل بذا المضاف مغتفر
إن وصلت بالثان كالجعد الشعر

أو بالذي له أضيف الثاني
كزيد الضارب رأس الجاني

وكونها في الوصف كاف إن وقع

مثنى أو جمعاً سبيله اتبع

وربما أكسب ثانٍ أولا
تأنيثاً ان كان لحذف موهلا

ولا يضاف اسم لما به اتحد
معنى وأول موهماً إذا ورد

وبعض الأسماء يضاف أبدا
وبعض ذا قد يأت لفظاً مفردا

وبعض ما يضاف حتماً امتنع
إيلاؤه اسماً ظاهراً حيث وقع

كوحد لبي ودوالي سعدي
وشذ إيلاء يدي للبي

والزموا اضافة الى الجمل

حيث واذ وان ينون يحتمل

افراد اذ وما كاذ معنى كاذ

اضف جوازا نحو حين جانبذ

وابن او اعرب ما كاذ قد اجريا

واختر بنا متلو فعل بنيا

وقبل فعل معرب او مبتدا

اعرب ومن بنى فلن يفندا

والزموا اذا اضافة الى

جمل الافعال كهن اذا اعتلى

لمفهم اثنين معرف بلا

تفرق اضيف كلتا وكلا

ولا تضف لمفرد معرف

ايا وان كررتها فاضف

او تنو الاجزا واخصصن بالمعرفة

موصولة ايا وبالعكس الصفة

وان تكن شرطا او استفهاما

فمطلقا كمل بها الكلاما

والزموا اضافة لدن فجر

ونصب غدوة بها عنهم ندر

ومع مع فيها قليل ونقل

فتح وكسر لسكون يتصل

واضمم بناءً غيرًا ان عدمت ما
له أضيف ناويًا ما عُدِما

قبل كغيرٍ بعدُ حسبُ أوّلُ
ودونُ والجهاتُ أيضًا وعلُ

وأعربوا نصبًا اذا ما نُكّرا
قبلًا وما من بعده قد ذُكرا

وما يلي المضاف يأتي خلفا
عنه في الاعراب اذا ما حُذفا

وربما جرّوا الذي أبقوا كما
قد كان قبل حذف ما تقدّما

لكن بشرط أن يكون ما حُذف

مماثلًا لما عليه قد عُطف

ويحذف الثاني فيبقى الأوّلُ
كحاله اذا به يتّصلُ

بشرط عطفٍ وإضافةٍ الى
مثل الذي له أضفت الأولا

فصلَ مضافٍ شبهِ فعلٍ ما نصب
مفعولًا او ظرفًا أجز ولم يُعب

فصلَ يمينٍ واضطرارًا وُجدا
بأجنبيٍّ او بنعتٍ او ندا

المضاف الى ياء المتكلم

آخرَ ما أضيف لليا اكسِرْ اذا

أو يكُ كالثنين وزيدين فذي

جميعُها اليا بعدُ فتحُها احتُذي

وتُدغَمُ اليا فيه والواوُ وإن

ما قبلَ واوٍ ضُمَّ فاكسِرْهُ يهُن

وألِفاً سلِّمْ وفي المقصورِ عن

هُذيلٍ انقلابُها ياءً حسَن

إعمال المصدر

بفعلِه المصدرَ ألحِقْ في العمل

مضافاً او مجرَّداً أو مع أل

إن كان فعلٌ مع أنْ أو ما يحُل

محلَّه ولاسمِ مصدرٍ عمَل

وبعدَ جرِّه الذي أُضيفَ له

كمِّلْ بنصبٍ أو برفعٍ عمَلَه

وجُرَّ ما يتبَعُ ما جُرَّ ومَن

راعى في الإتباعِ المحلَّ فحسَن

إعمال اسم الفاعل

كفعلِه اسمُ فاعلٍ في العمل

إن كان عن مُضيِّه بمعزِل

ووَلِيَ استفهاماً او حرفَ ندا

أو نفياً او جا صفةً او مُسنَدا

وقد يكونُ نعتَ محذوفٍ عُرِف

فيستحقُّ العملَ الذي وُصِف

وإن يكن صلة أل ففي المضي
وغيره إعماله قد ارتضي

فعّال او مفعال او فعول
في كثرة عن فاعل بديل

فيستحق ما له من عمل
وفي فعيل قلّ ذا وفعل

وما سوى المفرد مثله جعل
في الحكم والشروط حيثما عمل

وانصب بذي الإعمال تلواً واخفض
وهو لنصب ما سواه مقتضي

واجرر او انصب تابع الذي انخفض
كمبتغٍ جاهٍ ومالاً من نهض

وكل ما قرر لاسم فاعل
يعطى اسم مفعول بلا تفاضل

فهو كفعل صيغ للمفعول في
معناه كالمعطى كفافاً يكتفي

وقد يضاف ذا الى اسم مرتفع
معنى كمحمود المقاصد الورع

أبنية المصادر الثلاثي وغير الثلاثي

فعل قياس مصدر المعدّى
من ذي ثلاثة كردّ ردّا

قوله باطراد قال المكودي في موضع الحال من فعول والاولى ان يكون حالا من الضمير المستتر في جار والمجرور لان ال
عامل الحال وصاحبها واحد والاتحاد ضعيف لا يعمل في شيئين من جهة واحدة فكيف من جهتين مختلفين و
لا يعمل في الحال الا الفعل او شبهها او معناه ونقل عن سيبويه جواز اختلاف الحال وصاحبها ه

[illegible]

وفَعْلُ اللازمِ بابُهُ فَعَلْ

كفَرَحٍ وكجَوًى وكشَلَلْ

وفَعَلَ اللازمُ مثلُ قَعَدا

لهُ فُعولٌ باطِّرادٍ كغَدا

ما لم يكُنْ مُستوجِبًا فِعالا

أو فَعَلانًا فادْرِ أو فُعالا

فأوَّلٌ لذي امتناعٍ كأبى

والثانِ للذي اقتضى تقلُّبا

للدّا فُعالٌ أو لصوتٍ وشَمِلْ

سَيرًا وصَوتًا الفَعيلُ كصَهَلْ

فُعولةٌ فَعالةٌ لفَعُلا

[illegible]

كسَهُلَ الأمرُ وزيدٌ جَزُلا

وما أتى مُخالِفًا لما مضى

فبابُهُ النقلُ كسُخطٍ ورِضى

وغيرُ ذي ثلاثةٍ مَقيسُ

مصدرُهُ كقُدِّسَ التقديسُ

وزَكِّهِ تزكيةً وأجمِلا

إجمالَ مَن تحمَّلا تجمُّلا

واستعِذِ استعاذةً ثم أقِمْ

إقامةً وغالبًا ذا التا لزِمْ

وما يلي الآخِرَ مُدَّ وافتحا

مع كسرِ تِلوِ الثانِ مما افتُتِحا

[illegible]

بهم وفعيل كان صعب وضخم ما
يطرد في أمثال قد تملا
فعلال او فعللة لفعللا
وافعل مقيسا تأتينا لا او لا
لفاعل الفعال والمفاعلة
وغير ما مر السماع عادله
وفعلة لمرة كجلسة
وفعلة لهيئة كجلسة
في غير ذي الثلاث بالتا المرة
وشذ فيه هيئة كالخمرة

ابنية اسماء الفاعلين والصفات المشبهة

كفاعل

كفاعل صغ اسم فاعل اذا
من ذي ثلاثة يكون كغذا
وهو قليل في فعلت وفعل
غير معدى بل قياسه فعل
وافعل فعلان نحو اشر
ونحو صديان ونحو الاجهر
وفعل اولى وفعيل بفعل
كالضخم والجميل والفعل جمل
وافعل فيه قليل وفعل
وبسوى الفاعل قد يغنى فعل
وزنة المضارع اسم فاعل

مثليه ... المذكر والمؤنث والفعيل الذي بمعنى المفعول لكن لا اطلاقا بل اذا تقدم عليه الموصوف ...
ولو وجد فعيل ... اذا لم يعدم ... فلا ... وعرفت فعيل ...
... المذكر والمؤنث ... سواء قدم عليه الموصوف او آخره

وزنة المضارع اسم فاعل من غير ذي الثلاث كالمواصل

مع كسر متلو الاخير مطلقا وضم ميم زائد قد سبقا

وان فتحت منه ما كان انكسر صار اسم مفعول كمثل المنتظر

وفي اسم مفعول الثلاثي اطرد زنة مفعول كآت من قصد

وناب نقلا عنه ذو فعيل نحو فتاة او فتى كحيل

الصفة المشبهة باسم الفاعل

صفة استحسن جر فاعل

معنى بها المشبهة اسم الفاعل

وصوغها من لازم لحاضر

كطاهر القلب جميل الظاهر

وعمل اسم فاعل المعدى

لها على الحد الذي قد حدا

وسبق ما تعمل فيه مجتنب

وكونه ذا سببية وجب

فارفع بها وانصب وجر مع أل

ودون أل مصحوب أل وما اتصل

بها مضافا او مجردا ولا تجرر بها مع أل

سما من أل خلا

ومن مضاف لهما و ما تلا
لم يخل فانسبه بالجوار وسما

التعجب

بأفعل انطق بعد ما تعجبا
أو جئ بأفعل قبل مجرور ببا

وتلو أفعل انصبنه كما
أوفى خليلينا وأصدق بهما

وحذف ما منه تعجبت استبح
إن كان عند الحذف معناه يضح

وفي كلا الفعلين قدما لزما
منع تصرف بحكم حتما

وصغهما من ذي ثلاث صرفا

قابل فضل تم غير ذي انتفا

وغير ذي وصف يضاهي أشهلا

وغير سالك سبيل فُعِلا

وأشدد او أشد أو شبههما

يخلف ما بعض الشروط عدما

ومصدر العادم بعد ينتصب

وبعد أفعل جره بالبا يجب

وبالندور احكم لغير ما ذكر

ولا تقس على الذي منه أثر

وفعل هذا الباب لن يقدما

داخلا فست در بعضی از دو کلمه مذهب جمهور اهل نحو آنست که داخل اند چون
نعم ... زینب و بئست المرأة هند ... درین صورت ...
اند در بعضی از لغات عرب ... خواهند بود ... مانند ... ماضی ...
نعم الرجلان و ... از ... بئس ... مستعمل ... مستوند ... الزایدان ...
از کلام عرب و ... نعم ... است ... این دو کلمه اسم اند چون حرف جر در ...
... و ... بر ایشان حرف ... موصوف است ... نعم و بئس ... السیر علی ... العیر ... گویند
... نعم الولد که درین صورت موصوف را حذف کرده اند و صفت را قائم مقام او کرده ... نعم السیر ... بئس ...

وفعل هذا الباب لن يقدما معموله ووصله به الزما
وفصله بظرف أو بحرف جر مستعمل والخلف في ذاك استقر

نعم وبئس وما جرى مجراهما

فعلان غير متصرفين نعم وبئس رافعان اسمين
مقارني أل أو مضافين لما قارنها كنعم عقبى الكرما
ويرفعان مضمرا يفسره مميز كنعم قوما معشره
وجمع تمييز وفاعل ظهر فيه خلاف عنهم قد اشتهر
وما مميز وقيل فاعل في نحو نعم ما يقول الفاضل
ويذكر المخصوص بعد مبتدا أو خبر اسم ليس يبدو أبدا
وإن يقدم مشعر به كفى كالعلم نعم المقتنى والمقتفى
واجعل كبئس ساء واجعل فعلا من ذي ثلاثة كنعم مسجلا
ومثل نعم حبذا الفاعل ذا وإن ترد ذما فقل لا حبذا

فعلان

وأولِ ذا المخصوصَ أيّاً كانَ لا
تعدلْ بذا فهو يضاهي المثلا

وما سوى ذا ارفعْ بحبَّ أو فجُرْ
بالبا ودونَ ذا انضمامُ الحا كثُرْ

أفعل التفضيل

صُغْ من مصوغٍ منه للتعجبِ
أفعلَ للتفضيلِ وأبَ اللّذْ أُبي

وما به إلى تعجبٍ وُصِلْ
لمانعٍ به إلى التفضيل صِلْ

وأفعلَ التفضيلِ صِلْهُ أبدا
تقديراً او لفظاً بمِنْ إنْ جُرِّدا

وإن

٤١

وإن لمنكورٍ يُضفْ أو جُرِّدا
أُلزِمَ تذكيراً وأن يُوحَّدا

وتِلوُ أل طِبقٌ وما لمعرفهْ
أُضيفَ ذو وجهين عن ذي معرفهْ

هذا إذا نويتَ معنى مِن وإنْ
لم تنوِ فهو طبقُ ما به قُرِنْ

وإن تكنْ بتلوِ مِن مستفهِما
فلهما كُنْ أبداً مقدِّما

كمثلِ ممّن أنتَ خيرٌ ولدى
إخبارٍ التقديمُ نزراً وَرَدا

ورفعُه الظاهرَ نزرٌ ومتى

ونعت معمولي وحيدي معنى
وعمل أتبع بغير استثنا

وإن نعوت كثرت وقد تلت
مفتقرا لذكرهن أتبعت

واقطع أو اتبع إن يكن معينا
بدونها أو بعضها اقطع معلنا

وارفع أو انصب إن قطعت مضمرا
مبتدأ أو ناصبا لن يظهرا

وما من المنعوت والنعت عقل
يجوز حذفه وفي النعت يقل

التوكيد

بالنفس أو بالعين الاسم أكدا
مع ضمير طابق المؤكدا

واجمعهما بأفعل إن تبعا
ما ليس واحدا تكن متبعا

وكلا اذكر في الشمول وكلا
كلتا جميعا بالضمير موصلا

واستعملوا أيضا ككل فاعله
من عم في التوكيد مثل النافلة

وبعد كل أكدوا بأجمعا
جمعاء أجمعين ثم جمعا

ودون كل قد يجيء أجمع
جمعاء أجمعون ثم جمع

وإن يفد توكيد منكور قبل
وعن نحاة البصرة المنع شمل
واغن بكلتا في مثنى وكلا
عن وزن فعلاء ووزن أفعلا
وإن تؤكد الضمير المتصل
بالنفس والعين فبعد المنفصل
عنيت ذا الرفع وأكدوا بما
سواهما والقيد لن يلتزما
وما من التوكيد لفظي يجي
مكررا كقولك ادرجي ادرجي
ولا تعد لفظ ضمير متصل

إلا مع

إلا مع اللفظ الذي به وصل
كذا الحروف غير ما تحصلا
به جواب كنعم وكبلى
ومضمر الرفع الذي قد انفصل
أكد به كل ضمير اتصل

العطف

العطف إما ذو بيان أو نسق
والغرض الآن بيان ما سبق
فذو البيان تابع شبه الصفة
حقيقة القصد به منكشفة
فأولينه من وفاق الأول

حتى أم أو كفيك صدق ووفا

واتبعت لفظا فحسب بل ولا

لكن كلم يبدو وامرء لكن طلا

فاعطف بواو لاحقا او سابقا

في الحكم او مصاحبا موافقا

واخصص بها عطف الذي لا يغني

متبوعه كاصطف هذا وابني

والفاء للترتيب باتصال

وثم للترتيب بانفصال

واخصص بفاء عطف ما ليس صله

على الذي استقر انه الصله

فقد يكونان منكرين

كما يكونان معرفين

وصالحا لبدلية يرى

في غير نحو يا غلام يعمرا

ونحو بشر تابع البكري

وليس ان يبدل بالمرضي

عطف النسق

تال بحرف متبع عطف النسق

كاخصص بود وثناء من صدق

فالعطف مطلقا بواو ثم فا

بعضاً بحتى اعطف على كلٍ ولا
يكون إلا غاية الذي تلا
وأم بها اعطف إثر همز التسوية
او همزةٍ عن لفظ أيِّ مغنية
وربما اسقطت الهمزة إن
كان خفا المعنى بحذفها أُمن
وبانقطاعٍ وبمعنى بل وفت
إن تك مما قيدت به خلت
خيِّر أبح قسِّم بأو وأبهم
واشكك وإضرابٌ بها أيضاً نُمي
وربما عاقبت الواو إذا
لم يُلفِ ذو النطق للبسٍ منفذا
ومثل أو في القصد إمّا الثانية
في نحو إمّا ذي وإمّا النائية
وأوْلِ لكن نفياً او نهياً ولا
نداءً او أمراً او اثباتاً تلا
وبل كلكن بعد مصحوبيها
كلم أكن في مربعٍ بل تيها
وانقل بها للثان حكم الأوّل
في الخبر المثبت والأمر الجلي
وإن على ضمير رفعٍ متصل
عطفت فافصل بالضمير المنفصل

أو فاصلٍ ما وبلا فصلٍ يَرِدْ
في النظم فاشياً وضعفَه اعتقدْ

وعَوْدُ خافضٍ لدى عطفٍ على
ضميرِ خفضٍ لازماً قد جُعلا

وليس عندي لازماً إذ قد أتى
في النثر والنظم الصحيح مثبتا

والفاءُ قد تُحذفُ مع ما عطفتْ
والواوُ إذ لا لَبْسَ وهي انفردتْ

بعطفِ عاملٍ مُزالٍ قد بَقي
معمولُه دفعاً لوهمٍ اتُّقي

وحذفَ متبوعٍ بدا هنا استبحْ
وعطفُك الفعلَ على الفعلِ يصحّ

واعطفْ على اسمٍ شِبْهِ فعلٍ فعلا
وعكساً استعملْ تجدْه سهلا

البدل

التابعُ المقصودُ بالحكمِ بلا
واسطةٍ هو المسمّى بدلا

مطابقاً أو بعضاً او ما يشتملْ
عليه يُلفى أو كمعطوفٍ ببلْ

وذا للاضرابِ اعزُ إن قصداً صَحِبْ
ودونَ قصدٍ غلطٌ به سُلِبْ

كزُرْه خالداً وقبِّلْه اليدا

واعرفه حقه وخذ نبلا مدا

ومن ضمير الحاضر الظاهر لا

تبدله إلا ما إحاطة جلا

أو اقتضى بعضا أو اشتمالا

كإنك ابتهاجك استمالا

وبدل المضمن الهمز يلي

همزا كمن ذا أسعيد أم علي

ويبدل الفعل من الفعل كمن

يصل إلينا يستعن بنا يعن

النداء

وللمنادى الناء أو كالناء يا

وأي وا كذا أيا ثم هيا

والهمز للداني ووا لمن ندب

أو يا وغير وا لدى اللبس اجتنب

وغير مندوب ومضمر وما

جا مستغاثا قد يعرى فاعلما

وذاك في اسم الجنس والمشار له

قل ومن يمنعه فانصر عاذله

وابن المعرف المنادى المفردا

على الذي في رفعه قد عهدا

وانو انضمام ما بنوا قبل الندا

وليجر مجرى ذي بناء جددا

والمفرد المنكور والمضافا
وشبهه انصب عادما خلافا

ونحو زيد ضم وافتحن من
نحو أزيد بن سعيد لا تهن

والضم إن لم يل الابن علما
أو يل الابن علم قد حتما

واضمم أو انصب ما اضطرارا نونا
مما له استحقاق ضم بينا

وباضطرار خص جمع يا وأل
إلا مع الله ومحكي الجمل

والأكثر اللهم بالتعويض

وشذ يا

وشذ يا اللهم في قريض

فصل

تابع ذي الضم المضاف دون أل
ألزمه نصبا كأزيد ذا الحيل

وما سواه ارفع أو انصب واجعلا
كمستقل نسقا وبدلا

وإن يكن مصحوب أل ما نسقا
ففيه وجهان ورفع ينتقى

وأيها مصحوب أل بعد صفه
يلزم بالرفع لدى ذي المعرفه

وأيهذا أيها الذي ورد

ووصف أي بسوى هذا يرد

وذو إشارة كأي في الصفه ... إن كان تركها يفيت المعرفه

في نحو سعد سعد الأوس ينتصب ... ثان وضم وافتح أولا تصب

واجعل منادى صح إن يضف ليا ... كعبد عبدي عبد عبدا عبديا

وفتح أو كسر وحذف اليا استمر ... في يا ابن أم يا ابن عم لا مفر

وفي الندا أبت أمت عرض ... واكسر أو افتح ومن اليا التا عوض

أسماء لازمة الندا

أسماء لازمت النداء

وفل بعض ما يخص بالندا ... لؤمان نومان كذا واطردا

في سب الأنثى وزن يا خباث ... والأمر هكذا من الثلاثي

وشاع في سب الذكور فعل ... ولا تقس وجر في الشعر فل

الاستغاثة

إذا استغيث اسم منادى خفضا ... باللام مفتوحا كيا للمرتضى

وافتح مع المعطوف إن كررت يا

وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا

واللام ما استغيث عاقبت ألف

ومثله اسم ذو تعجب ألف

الندبة

ما للمنادى اجعل لمندوب وما

نكر لم يندب ولا ما أبهما *

ويندب الموصول بالذي اشتهر

كبئر زمزم يلي وا من حفر

ومنتهى المندوب صله بالألف

متلوها إن كان مثلها حذف

كذاك تنوين الذي به كمل

من صلة أو غيرها نلت الأمل

والشكل حتما أوله مجانسا

إن يكن الفتح بوهم لابسا

وواقفا زد هاء سكت إن ترد

وإن تشأ فالمد والها لا تزد

وقائل وا عبديا وا عبدا

من في الندا اليا ذا سكون أبدى

الترخيم

ترخيما احذف آخر المنادى

كيا سعا فيمن دعا سعادا

وجوزنه مطلقا في كل ما

اي اذا وقفت على المندوب لحقته بعد الالف هاء السكت نحو وا زيداه او وقفت على الالف نحو وا زيدا ولا تثبت الهاء في الوصل الا ضرورة نحو قوله الا يا عمرو عمراه وعمرو بن الزبيراه

لا يخلو المنادى من ان يكون مؤنثا بالهاء او لا فان كان مؤنثا بالهاء جاز ترخيمه مطلقا سواء كان علما كفاطمة او غير علم
كجارية زائدا على ثلاثة احرف كما مثل او على ثلاثة احرف كشاة فتقول يا فاطم ويا جار ويا شا [illegible] ومنه قولهم يا شا [illegible]
هاء التانيث للترخيم ولا يحذف منه بعد ذلك شيء آخر والى هذا اشار بقوله وجوزنه الى قوله بعد واشار بقوله واحظلا
الى [illegible] وهو ليس مؤنثا بالهاء فذكر انه لا يرخم الا بشروط الاول ان يكون رباعيا فاكثر الثاني ان يكون علما الثالث
ان لا يكون مركبا تركيب اضافة ولا اسناد وذلك كعثمان وجعفر فتقول يا عثم ويا جعف وخرج ما كان على ثلاثة احرف
كزيد وعمرو وما كان غير علم كقائم وقاعد وما ركب تركيب اضافة كعبد شمس وما ركب تركيب اسناد نحو شاب قرناها ولا يرخم
شيء من هذه واما ما ركب تركيب مزج فيرخم بحذف عجزه [illegible]
[illegible] كلام المصنف [illegible] معدي والله اعلم

بحذفها وفره بعد واحظلا
ترخيم ما من هذه الها قد خلا

إلا الرباعي فما فوق العلم
دون إضافة وإسناد متم

ومع الآخر احذف الذي تلا
إن زيد لينا ساكنا مكملا

أربعة فصاعدا والخلف في
واو وياء بهما فتح قفي

والعجز احذف من مركب وقل
ترخيم جملة وذا عمرو نقل

وإن نويت

وإن نويت بعد حذف ما حذف
فالباقي استعمل بما فيه ألف

واجعله إن لم تنو محذوفا كما
لو كان بالآخر وضعا تمما *

فقل على الأول في ثمود يا
ثمو ويا ثمي على الثاني بيا

والتزم الأول في كمسلمه
وجوز الوجهين في كمسلمه

ولاضطرار رخموا دون ندا
ما للندا يصلح نحو أحمدا

الاختصاص

الاختصاص كنداء دون يا ... كأيها الفتى بإثر ارجونيا

وقد يرى ذا دون أي تلو أل ... كمثل نحن العرب أسخى من بذل

التحذير والإغراء

إياك والشر ونحوه نصب ... محذر بما استتاره وجب

ودون عطف ذا لإيا انسب وما ... سواه ستر فعله لن يلزما

إلا مع العطف أو التكرار ... كالضيغم الضيغم يا ذا الساري

وشذ إياي وإياه أشذ ... وعن سبيل القصد من قاس انتبذ

وكمحذر بلا إيا اجعلا ... مغرى به في كل ما قد فصلا

أسماء الأفعال والأصوات

ما ناب عن فعل كشتان وصه ... هو اسم فعل وكذا أوه ومه

وما بمعنى افعل كآمين كثر ... وغيره كوي وهيهات نزر

والفعل من أسمائه عليكا ... وهكذا دونك مع إليكا

كذا رويد بله ناصبين
ويعملان الخفض مصدرين

وما لما تنوب عنه من عمل
لها وأخر ما الذي فيه العمل

واحكم بتنكير الذي ينون
منها وتعريف سواه بين

وما به خوطب ما لا يعقل
من مشبه اسم الفعل صوتا يجعل

كذا الذي أجدى حكاية كقب
والزم بنا النوعين فهو قد وجب

نونا التوكيد

للفعل

للفعل توكيد بنونين هما
كنوني اذهبن واقصدنهما

يؤكدان افعل ويفعل آتيا
ذا طلب او شرطا اما تاليا

او مثبتا في قسم مستقبلا
وقل بعد ما ولم وبعد لا

وغير اما من طوالب الجزا
وآخر المؤكد افتح كابرزا

واشكله قبل مضمر لين بما
جانس من تحرك قد علما

والمضمر احذفنه الا الالف

وإن يكن في آخر الفعل ألف فاجعله منه رافعاً غير اليا

والواو ياء كاسعيَنّ سعيا

واحذفه من رافع هاتين وفي واو ويا شكل مجانس قُفي

نحو اخشين يا هند بالكسر ويا قوم اخشونُ واضمم وقس مسويا

ولم تقع خفيفة بعد الألف لكن شديدة وكسرها أُلِف

وألفاً زد قبلها مؤكدا فعلاً إلى نون الإناث أُسندا

واحذف خفيفة لساكن ردف وبعد غير فتحة إذا تقف

واردد إذا حذفتها في الوقف ما من أجلها في الوصل كان عدما

وأبدلنها بعد فتح ألفا وقفاً كما تقول في قفن قفا

ما لا ينصرف

الصرف تنوين أتى مبيناً معنى به يكون الاسم أمكنا

فألف التأنيث مطلقاً منع صرف الذي حواه كيفما وقع

وزائدا فعلان في وصف سلم

من أن يرى بتاء تأنيث ختم

ووصف أصلي ووزن أفعلا

ممنوع تأنيث بتا كأشهلا

وألغين عارض الوصفية

كأربع وعارض الاسمية

فالأدهم القيد لكونه وضع

في الأصل وصفا انصرافه منع

وأجدل وأخيل وأفعى

مصروفة وقد ينلن المنعا

ومنع عدل مع وصف معتبر

في لفظ مثنى وثلاث كأخر

ووزن مثنى وثلاث كهما

من واحد لأربع فليعلما

وكن لجمع مشبه مفاعلا

أو المفاعيل بمنع كافلا

وذا اعتلال منه كالجواري

رفعا وجرا أجره كساري

ولسراويل بهذا الجمع

شبه اقتضى عموم المنع

وإن به سمي أو بما لحق

به فالانصراف منعه يحق

والعلم امنع صرفه مركبا
تركيب مزج نحو معديكربا
كذاك حاوي زائدي فعلانا
كغطفان وكأصبهانا
كذا مؤنث بهاء مطلقا
وشرط منع العار كونه ارتقى
فوق الثلاث او كجور او سقر
او زيد اسم امرأة لا اسم ذكر
وجهان في العادم تذكيرا سبق
وعجمة كهند والمنع احق
والعجمي الوضع والتعريف مع
زيد على الثلاث صرفه امتنع
كذاك ذو وزن يخص الفعلا
او غالب كأحمد ويعلى
وما يصير علما من ذي ألف
زيدت لإلحاق فليس ينصرف
والعلم امنع صرفه ان عدلا
كفعل التوكيد او كثعلا
والعدل والتعريف مانعا سحر
إذا به التعيين قصدا يعتبر
وابن على الكسر فعال علما
مؤنثا وهو نظير جشما

عند تميمٍ واصرفن ما نكرا

من كل ما التعريف فيه أثرا

وما يكون منه منقوصاً ففي

إعرابه نهج جوارٍ يقتفي

ولاضطرارٍ أو تناسبٍ صرف

ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف

إعراب الفعل

ارفع مضارعاً إذا يجرد

من ناصبٍ وجازمٍ كتسعد

وبلن انصبه وكي كذا بأن

لا بعد علمٍ والتي من بعد ظن

فانصب بها والرفع صحح واعتقد

تخفيفها من أنّ فهو مطرد

وبعضهم أهمل أن حملاً على

ما أختها حيث استحقت عملا

ونصبوا بإذن المستقبلا

إن صدرت والفعل بعد موصلا

أو قبله اليمين وانصب وارفعا

إذا إذن من بعد عطفٍ وقعا

وبين لا ولام جرٍّ التزم

إظهار أن ناصبةً وإن عدم

لا فأن اعمل مظهراً أو مضمرا

وبعد نفي كان حتما أضمرا

كذاك بعد أو إذا يصلح في موضعها حتى أو الا أن خفي

وبعد حتى هكذا إضمار أن حتم كجد حتى تسر ذا حزن

وتلو حتى حالا او مؤولا به ارفعن وانصب المستقبلا

وبعد فا جواب نفي أو طلب محضين أن وسترها حتم نصب

والواو كالفا إن تفد مفهوم مع كلا تكن جلدا وتظهر الجزع

وبعد غير النفي جزما اعتمد إن تسقط الفا والجزاء قد قصد

وشرط جزم بعد نهي أن تضع إن قبل لا دون تخالف يقع

والأمر إن كان بغير افعل فلا تنصب جوابه وجزمه اقبلا

والفعل بعد الفاء في الرجا نصب كنصب ما إلى التمني ينتسب

وإن على اسم خالص فعل عطف تنصبه أن ثابتا أو منحذف

وشذ حذف أن ونصب في سوى ما مر فاقبل منه ما عدل روى

عوامل الجزم

بلا ولام طالباً ضع جزما
في الفعل هكذا بلم ولمّا

واجزم بإن ومن وما ومهما
أيّ متى أيّان أين إذما

وحيثما أنّى وحرف إذما
كإن وباقي الأدوات أسما

وفعلين يقتضين شرط قدّما
يتلو الجزاء وجواباً وسما

وماضيين أو مضارعين
تلفيهما أو متخالفين

وبعد ماض رفعك الجزا حسن
ورفعه بعد مضارع وهن

واقرن بفا حتماً جواباً لو جعل
شرطاً لإن أو غيرها لم ينجعل

وتخلف الفاء إذا المفاجأة
كإن تجد إذا لنا مكافأة

والفعل من بعد الجزا إن يقترن
بالفا أو الواو بتثليث قمن

وجزم أو نصب لفعل إثر فا
أو واو إن بالجملتين اكتنفا

والشرط يغني عن جواب قد علم
والعكس قد يأتي ان المعنى فهم

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم
جواب ما اخرت فهو ملتزم

وان تواليا وقبل ذو خبر
فالشرط رجح مطلقا بلا حذر

وربما رجح بعد قسم
شرط بلا ذي خبر مقدم

فصل لو

لو حرف شرط في مضي ويقل
ايلاؤه مستقبلا لكن قبل

وهي في الاختصاص بالفعل كان
لكن لو ان بها قد تقترن

وان مضارع تلاها صرفا
الى المضي نحو لو يفي كفى

اما ولولا ولوما

اما كمهما يك من شيء وفا
لتلو تلوها وجوبا الفا

وحذف ذي الفا قل في نثر اذا
لم يك قول معها قد نبذا

لولا ولوما يلزمان الابتدا
اذا امتناعا بوجود عقدا

وبهما التحضيض مز وهلا

ألا ألا وأولينها الفعلا

وقد يليها اسم بفعل مضمر

علق أو بظاهر مؤخر

فصل الإخبار بالذي والألف واللام

ما قيل أخبر عنه بالذي خبر

عن الذي مبتدأ قبل استقر

وما سواهما فوسطه صلة

عائدها خلف معطي التكملة

نحو الذي ضربته زيد فذا

ضربت زيدا كان فادر المأخذا

وباللذين والذين والتي

أخبر مراعيا وفاق المثبت

قبول تأخير وتعريف لما

أخبر عنه ههنا قد حتما

كذا الغنى عنه بأجنبي أو

بمضمر شرط فراع ما رعوا

وأخبروا هنا بأل عن بعض ما

يكون فيه الفعل قد تقدما

إن صح صوغ صلة منه لأل

كصوغ واق من وقى الله البطل

وإن يكن ما رفعت صلة أل

ضمير غيرها أبين وانفصل

العدد

ثلاثة بالتاء قل للعشرة
في عد ما آحاده مذكرة

في الضد جرد والمميز اجرر
جمعا بلفظ قلة في الأكثر

ومائة والألف للفرد أضف
ومائة بالجمع نزرا قد ردف

وأحد اذكر وصلنه بعشر
مركبا قاصد معدود ذكر

وقل لدى التأنيث إحدى عشرة
والشين فيها عن تميم كسرة

٧٠

ومع غير أحد وإحدى
ما معهما فعلت فافعل قصدا

ولثلاثة وتسعة وما
بينهما إن ركبا ما قدما

وأول عشرة اثنتي وعشرا
اثني إذا أنثى تشا أو ذكرا

واليا لغير الرفع وارفع بالألف
والفتح في جزأي سواهما ألف

وميز العشرين للتسعينا
بواحد كأربعين حينا

وان اضيف عدد مركب … يبقى البنا وعجز قد يعرب

وصغ من اثنين فما فوق الى … عشرة كفاعل من فعلا

واختمه في التانيث بالتا ومتى … ذكرت فاذكر فاعلا بغير تا

وان ترد بعض الذي منه بني … تضف اليه مثل بعض بين

وان ترد جعل الاقل مثل ما

فوق

فوق فحكم جاعل له احكما

وان اردت مثل ثاني اثنين … مركبا فجئ بتركيبين

او فاعلا بحالتيه اضف … الى مركب بما تنوي يفي

وشاع الاستغنا بحادي عشرا … ونحوه وقبل عشرين اذكرا

وبابه الفاعل من لفظ العدد … بحالتيه قبل واو يعتمد

كم وكاين وكذا

ميز في الاستفهام كم بمثل ما

وأجز أن تجره من مضمرا إن وليت كم حرف جر مظهرا

واستعملنها مخبرا كعشرة أو مائة ككم رجال أو مره

ككم كأين وكذا وينتصب تمييز ذين أو به صل من تصب

الحكاية

احك بأي ما لمنكور سئل عنه بها في الوقف أو حين تصل

ووقفا احك ما لمنكور بمن

٧٢

والنون حرك مطلقا وأشبعن

وقل منان ومنين بعد لي إلفان بابنين وسكن تعدل

وقل لمن قال أتت بنت منه والنون قبل تا المثنى مسكنه

والفتح نزر وصل التا والألف بمن بإثر ذا بنسوة كلف

وقل منون ومنين مسكنا إن قيل جا قوم لقوم فطنا

وإن تصل فلفظ من لا يختلف ونادر منون في نظم عرف

... بدانکه اسم بر دو قسم است مذکر و مؤنث ... و این بر سه قسم است
مذکر المعنی مؤنث اللفظ مانند طلحة و مؤنث اللفظ و المعنی مانند عائشه و مالیث او نه مذکر و نه مؤنث حقیقیه مانند ... و قسم دوم
آنکه تا در وی مقدر باشد مانند کتف و ... عبث

والعلمَ احكينَّهُ من بعد مَن
إن عُرِّيَتْ من عاطفٍ بها اقترن

التأنيث

علامة التأنيث تاءٌ أو ألِف
وفي أسامٍ قدّروا التا كالكتِف
ويُعرَف التقدير بالضمير
ونحوِه كالرّد في التصغير
ولا تلي فارقةً فعولا
أصلاً ولا المفعالَ والمفعيلا
كذاك مِفْعَلٌ وما تليه
تا الفرق من ذي فشذوذٌ فيه
ومن فعيلٍ كقتيلٍ إن تبع
موصوفَه غالباً التا تمتنع
وألفُ التأنيث ذات قصرِ
وذات مدٍّ نحو أنثى الغُرِّ
والاشتهارُ في مباني الأولى
يُبديه وزنُ أُرَبى والطُّولى
ومَرَطى ووزنُ فَعْلى جمعا
أو مصدراً أو صفةً كشَبْعى
وكحُبارى سُمَّهى سِبَطْرى
ذِكرى وحِثِّيثى مع الكُفُرّى
كذاك خُلَّيطى مع الشُّقّارى

واعز لغير هذه استنذارا

لمدها فعلاء افعلاء
مثلث العين وفعللاء

ثم فعالا فعللا فاعولا
وفاعلاء فعليا مفعولا

ومطلق العين فعالا وكذا
مطلق فاء فعلاء اخذا

المقصور والممدود

اذا اسم استوجب من قبل الطرف
فتحا وكان ذا نظير كالاسف

فلنظيره المعل الآخر

ثبوت قصر

ثبوت قصر بقياس ظاهر

كفعل وفعل في جمع ما
كفعلة وفعلة نحو الدمى

وما استحق قبل آخر الف
فالمد في نظيره حتما عرف

كمصدر الفعل الذي قد بدئا
بهمز وصل كارعوى وكارتأى

والعادم النظير ذا قصر وذا
مد بنقل كالحجا وكالحذا

وقصر ذي المد اضطرارا مجمع
عليه والعكس بخلف يقع

المقصور منقسم الى ما يجب قلب الفه في التثنية ياء والى ما يجب قلبها في التثنية واوا فبدأ بالقسم الاول منه وذكر انها تقلب ياء في
مواضع احدها ان كان زائدة على ثلاثة احرف بان يكون الفه في الرابع نحو معطى او في الخامس نحو مستثنى او في السادس نحو مستدعى سواء كان
[illegible]

فصل في تثنية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحا

آخِرَ مقصورٍ تُثَنِّي اجعَلْهُ يا
إن كان عن ثلاثةٍ مرتقيا
كذا الذي اليا أصله نحو الفتى
والجامد الذي أُميل كمتى
في غير ذا تُقلب واواً الألف
وأولها ما كان قبلُ قد أُلِف
وما كصحراء بواوٍ ثُنِّيا
ونحو علباء كساء وحيا
بواو أو همزٍ وغير ما ذُكِر
صحح وما شذ على نقلٍ قُصِر

واحذف من المقصور في جمعٍ على
حد المثنى ما به تكملا
والفتح أبق مشعراً بما حذف
وإن جمعته بتاءٍ وألف
فالألف اقلب قلبها في التثنية
وتاء ذي التا ألزمن تنحية
والسالم العين الثلاثي اسماً أنل
إتباع عين فاءه بما شكل
إن ساكن العين مؤنثاً بدا
مختتماً بالتاء أو مجردا
وسكن التالي غير الفتح أو

فكلما قد رووا

ومنعوا اتباع نحو ذروه

وزبية وشذ كسر جروه

ونادر او ذو اضطرار غير ما

قدمته او لاناس انتمى

جمع التكسير

أفعِلة أفعُل ثم فِعلة

ثمّت أفعال جموع قلّة

وبعض ذي بكثرة وضعاً يفي

كأرجل والعكس جاء كالصفي

لفَعل اسماً صحّ عيناً أفعُل

وللرباع

وللرباعي اسماً ايضاً يجعل

إن كان كالعناق والذراع في

مد وتأنيث وعدّ الأحرف

وغير ما أفعُل فيه مطّرد

من الثلاثي اسماً بأفعال يرد

وغالباً أغناهم فِعلان

في فُعَل كقولهم صِردان

في اسم مذكر رباعي بمدّ

ثالث أفعِلة عنهم اطّرد

والزمه في فَعال او فِعال

مصاحبي تضعيف او اعلال

فُعْلٌ لنحو أحمرٍ وحمرا
وفِعَلةٌ جمعاً بنقلٍ يُدرى

وفُعُلٌ لاسمٍ رباعيٍّ بمدّ
قد زيد قبل لامٍ اعلالاً فقد

ما لم يضاعف في الأعمّ ذو الألف
وفُعَلٌ لفُعْلةٍ منه عُرف

ونحو كبرى ولفِعلةٍ فِعَلْ
وقد يجيء جمعه على فُعَلْ

في نحو رامٍ ذو اطّراد فُعَلة
وشاع نحو كاملٍ وكَمَلة

فَعْلى لوصفٍ كقتيلٍ وزمن

وهالكٍ وميّتٍ به قمِن

لفُعَلٍ اسماً صحّ لاماً فِعَلة
والوضع في فَعْلٍ وفِعْلٍ قلّله

وفُعَّلٌ لفاعلٍ وفاعلة
وصفين نحو عاذلٍ وعاذلة

ومثله الفُعّال فيما ذُكِّرا
وذان في المعلّ لاماً ندرا

فَعْلٌ وفَعْلةٌ فِعالٌ لهما
وقلّ فيما عينه اليا منهما

وفَعَلٌ أيضاً له فِعالُ
ما لم يكن في لامه اعتلالُ

أو يك مضعفا ومثل فعل
ذا التا وفعل مع فعل فقبل

وفعيل وصف فاعل ورد
كذاك يسا في أنثى أيضا اطرد

وشاع في وصف على فعلانا
أو أنثييه أو على فعلانا

ومثل فعلانة والزمه في
نحو طويل وطويلة تفي

وبفعول فعل نحو كبد
يخص غالبا كذاك يطرد

في فعل اسما مطلق الفا وفعل
له وللفعال فعلان حصل

وشاع في حوت وقاع مع ما
ضاهاهما وقل في غيرهما

وفعلا اسما وفعيلا وفعل
غير معل العين فعلان شمل

ولكريم وبخيل فعلا
كذا لما ضاهاهما قد جعلا

وناب عنه أفعلاء في المعل
لاما ومضعف وغير ذاك قل

فواعل لفوعل وفاعل
وفاعلاء مع نحو كاهل

وحايض وصاهل وفاعله
وشذ في الفارس مع ما ماثله

وبفعائل اجمعن فعالة
وشبهه ذا تاء او مزاله

وبالفعالي والفعالى جمعا
صحراء والعذراء والقيس اتبعا

واجعل فعالي لغير ذي نسب
جدد كالكرسي تتبع العرب

وبفعالل وشبهه انطقا
في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى

من غير ما مضى ومن خماسي

جرد الآخر انف بالقياس

والرابع الشبيه بالمزيد قد
يحذف دون ما به تم العدد

وزائد العادي الرباعي احذفه ما
لم يك لينا اثره اللذ ختما

والسين والتا من كمستدع ازل
اذ ببنا الجمع بقاهما مخل

والميم اولى من سواه بالبقا
والهمز والياء مثله ان سبقا

والياء لا الواو احذف ان جمعت ما
كحيزبون فهو حكم حتما

ويجز واو زائدي سرندى

وكلما ضاهاه كالعلندى

التصغير

فعيلا اجعل الثلاثي اذا

صغرته نحو قذي في قذى

فعيعل مع فعيعيل لما

فاق كجعل درهم دريهما

وما به لمنتهى الجمع وصل

به الى امثلة التصغير صل

وجائز تعويض يا قبل الطرف

ان كان بعض الاسم فيهما انحذف

وحائد

وحائد عن القياس كل ما

خالف في البابين حكما رسما

لتلو يا التصغير من قبل علم

تأنيث او مدته الفتح انحتم

كذاك ما مدة افعال سبق

او مد سكران وما به التحق

والف التأنيث حيث مدا

وتاؤه منفصلين عدا

كذا المزيد آخرا للنسب

وعجز المضاف والمركب

وهكذا زيادتا فعلانا

من بعد أربع كزعفران

وقدّر انفصال ما دلّ على

تثنية أو جمع تصحيح جلا

وألف التأنيث ذو القصر متى

زاد على أربعة لن يثبتا

وعند تصغير حبارى خيّر

بين الحبيرى فادر والحبيّر

واردد لأصل ثانيا لينا قلب

فقيمة صيّر قويمة تصب

وشذّ في عيد عييد وحتم

للجمع من ذا ما لتصغير علم

والألف الثاني المزيد يجعل

واوا كذا ما الأصل فيه يجهل

وكمّل المنقوص في التصغير ما

لم يحو غير التاء ثالثا كما

ومن بترخيم يصغّر اكتفى

بالأصل كالعطيف يعني المعطفا

واختم بتا التأنيث ما صغّرت من

مؤنث عار ثلاثي كسن

ما لم يكن بالتا يرى ذا لبس

كشجر وبقر وخمس

وشذ ترك دون لبس وندر

[illegible]

لحاق تا فيما ثلاثيا كثر

وصغروا شذوذا الذي التي
وذا مع الفروع منها تا وتي

باب النسب

ياءً كيا الكرسي زادوا للنسب
وكل ما تليه كسره وجب

ومثله مما حواه احذف تا
تأنيث او مدته لا تثبتا

وإن تكن تربع ذا ثان سكن
فقلبها واوا وحذفها حسن

لشبهها الملحق والأصلي ما

[illegible]

لها وللأصلي قلب يعتمى

والألف الجائز أربعا أزل
كذاك يا المنقوص خامسا عزل

والحذف في اليا رابعا أحق من
قلب وحتم قلب ثالث يعن

وأول ذا القلب انفتاحا وفعل
وفعل عينهما افتح وفعل

وقيل في المرمي مرموي
واختير في استعمالهم مرمي

ونحو حي فتح ثانيه يجب
واردده واوا إن يكن عنه قلب

[illegible]

وعلم التثنية احذف للنسب
ومثل ذا في جمع تصحيح وجب
وثالث من نحو طيب حذف
وشذ طائي مقولا بالألف
وفعلي في فعيلة التزم
وفُعَلي في فُعَيلة حتم
وألحقوا معل لام عريا
من المثالين بما التا أوليا
وتمموا ما كان كالطويلة
وهكذا ما كان كالجليلة
وهمز ذي مد ينال في النسب

ما كان في تثنية له انتسب
وانسب لصدر جملة وصدر ما
ركب مزجا ولثان تمما
إضافة مبدوءة بابن أو اب
أو ما له التعريف بالثاني وجب
فيما سوى هذا انسبن للأول
ما لم يخف لبس كعبد الأشهل
واجبر برد اللام ما منه حذف
جوازا ان لم يك رده ألف
في جمعي التصحيح أو في التثنية
وحق مجبور بهذي توفية

وبأخ أختا وبابن بنتا

ألحق ويونس أبى حذف التا

وضاعف الثاني من ثنائي

ثانيه ذو لين كلا ولائي

وإن يكن كشية ما الفا عدم

فجبره وفتح عينه التزم

والواحد اذكر ناسبا للجمع

ما لم يشابه واحدا بالوضع

ومع فاعل وفعال فعل

في نسب أغنى عن اليا فقبل

وغير ما أسلفته مقررا

على الذي ينقل منه اقتصرا

الوقف

تنوينا اثر فتح اجعل ألفا

وقفا وتلو غير فتح احذفا

واحذف لوقف في سوى اضطرار

صلة غير الفتح في الإضمار

وأشبهت إذا منونا نصب

فألفا في الوقف نونها قلب

وحذف يا المنقوص ذي التنوين ما

لم ينصب أولى من ثبوت فاعلما

وغير ذي التنوين بالعكس وفي

نحو مر لزوم رد اليا اقتفي

نحو مر لزوم رد اليا اقتفي

وغير ها التأنيث من محرك
سكنه أو قف رائم التحرك

أو أشمم الضمة أو قف مضعفا
ما ليس همزا أو عليلا إن قفا

محركا وحركات انقلا
لساكن تحريكه لن يحظلا

ونقل فتح من سوى المهموز لا
يراه بصري وكوف نقلا

والنقل إن يعدم نظير ممتنع
وذاك في المهموز ليس يمتنع

في الوقف

في الوقف تا تأنيث الاسم ها جعل
إن لم يكن بساكن صح وصل

وقل ذا في جمع تصحيح وما
ضاهى وغير ذين بالعكس انتمى

وقف بها السكت على الفعل المعل
بحذف آخر كأعط من سأل

وليس حتما في سوى ما كع أو
كيع مجزوما فراع ما رعوا

وما في الاستفهام إن جرت حذف
ألفها وأولها الها إن تقف

وليس حتما في سوى ما انخفضا
باسم كقولك اقتضاء م اقتضى

٨٦

تكتبه كالتي ألفها عدما

كذاك تالي اليا والفصل عرفه

بحرف افتح ما بجنبها ادر

وهكذا ابدل ياء الفعل إن

يؤل لالف كما في يخفون

كذلك ما يليه كسر او يلي

تالي كسر او سكون قد ولي

كسرا وفصل الها كالفصل بعد

فذرهماك من حكم المعيد ثم منعه من امالته ترى

وحرف الاستعلا كف مظهرا

من كسر او يا وكذا الكف را

بالنسبة كقولك اقتضاء اقتضا

وفصل ذا الها اخر يحل ما

حرك تحريك بنا آلنز ما

ووصل ما بغير تحريك بنا

ادغم شذ في المدام احسنا

وان عنا اعطي لفظا الوصل ما

للوقف شرا وقفنا منتظما

الامالة

الالف المبدل من يا وفي طرف

أمل كذا الواقع منه اليا خلف

دون مزيد او شذوذ ولما

لحو ملهى ... بصير ... النسخ

إن كان ما يكف بعد متصل
أو بعد حرف أو بحرفين فصل
كذا إذا قدم ما لم ينكسر
أو يسكن إثر الكسر كالمطواع مر
وكف مستعل ورا ينكف
بكسر را كغارما لا أجفو
ولا تمل لسبب لم يتصل
والكف قد يوجبه ما ينفصل
وقد أمالوا لتناسب بلا
داع سواه كعمادا وتلا
ولا تمل ما لم ينل تمكنا

دون سماع غير ها وغير نا
والفتح قبل كسر راء في طرف
أمل كللأيسر مل تكف الكلف
كذا الذي تليه ها التأنيث في
وقف إذا ما كان غير ألف

باب التصريف

حرف وشبهه من الصرف بري
وما سواهما بتصريف حري
وليس أدنى من ثلاثي يرى
قابل تصريف سوى ما غيرا
ومنتهى اسم خمس إن تجردا
وإن يزد فيه فما سبعا عدا

وغيرَ آخرِ الثلاثي افتح وضمّ
واكسر وزد تسكينَ ثانيه تعمّ
وفِعُلٌ أُهمِل والعكسُ يقلّ
لقصدهم تخصيصَ فِعلٍ بفُعِل
وافتح وضمّ واكسر الثاني من
فِعلٍ ثلاثيٍّ وزد نحو ضُمِن
ومنتهاه أربعٌ إن جُرِّدا
وإن يُزَد فيه فما ستًّا عدا
لاسمٍ مجرّدٍ رباعٍ فَعْلَلُ
وفِعْلِلٌ وفِعْلَلٌ وفُعْلُلُ
ومع فِعَلٍّ فُعْلَلٌ وإن علا

فمع

فمع فَعَلَّلٍ حوى فَعْلَلِلا
كذا فُعَلِّلٌ وفِعْلَلٌّ وما
غايرَ للزيدِ أو النقصِ انتمى
والحرفُ إن يلزم فأصلٌ والذي
لا يلزمُ الزائدُ مثلُ تا احتُذي
بضمنِ فعلٍ قابلِ الأصولَ في
وزنٍ وزائدٌ بلفظه اكتُفي
وضاعفِ اللامَ إذا أصلٌ بقي
كراءِ جعفرٍ وقافِ فستقِ
وإن يكُ الزائدُ ضعفَ أصلِ
فاجعل له في الوزنِ ما للأصلِ

والحكم بتأصيل حروف سمسم
ونحوه والخلف في كلملم

فألف أكثر من أصلين
صاحب زائد بغير مين

والياء كذا والواو إن لم يقعا
كما هما في يؤيؤ ووعوعا

وهكذا همز وميم سبقا
ثلاثة تأصيلها تحققا *

كذاك همز آخر بعد ألف
أكثر من حرفين لفظها ردف

والنون في الآخر كالهمز وفي

نحو غضنفر أصالة كفي

والتاء في التأنيث والمضارعة
ونحو الاستفعال والمطاوعة

والهاء وقفا كلمه ولم تره
واللام في الإشارة المشتهرة

وامنع زيادة بلا قيد ثبت
إن لم تبين حجة كحظلت

للوصل همز سابق لا يثبت
إلا إذا ابتدي به كاستثبتوا

وهو لفعل ماض احتوى على

اسم اصله سمو بكسر اوله وقيل بضمه ثم حذف اخره وسكن اوله ثم اتى بهمزة الوصل و بحذف عوضا من اللام وهو مشتق
من السمو عند البصريين ومن الوسم عند الكوفيين اخرت فاؤه الى ما بعد اللام واست اصله سته بفتح الفاء والعين وفيه لغتان
اخريان سته وست وابن اصله بنو ومثله ابنم فانه ابن زيدت فيه الميم للمبالغة كما زيدت في زرقم واثنان اصله
ثنيان لانه من ثنيت وحذفت لامه فسكن اوله واتى بهمزة الوصل وامرؤ اسم تام لم يحذف منه شيء الا انه لما كان يخفف
تخفيف همزته بنقل حركتها الى الساكن قبلها مع ال نحو المرء اعلوه بالحذف لذلك ولكثرة الاستعمال قاضي

اكثر من اربعة نحو انجلى

والامر والمصدر منه وكذا

امر الثلاثي كاخش وامض وانفذا

وفي اسم است ابن ابنم سمع

واثنين وامرء وتانيث تبع

وايمن همز ال كذا ويبدل

مدا في الاستفهام او يسهل

احرف الابدال هدأت موطيا

فابدل الهمزة من واو ويا

آخرا اثر الف زيد وفي

فاعل ما اعل عينا ذا اقتفي

والمد زيد ثالثا في الواحد

همزا يرى في مثل كالقلائد

كذاك ثاني لينين اكتنفا

مد مفاعل كجمع نيفا

وافتح ورد الهمز يا فيما اعل

لاما وفي مثل هراوة جعل

واوا وهمزا اول الواوين رد

في بدء غير شبه ووفي الاشد

ومدا ابدل ثاني الهمزين من

كِلْمَةٍ اِنْ يَسْكُنْ كَآثِرْ وَائْتَمِنْ

اِنْ يُفْتَحِ اثْرَ ضَمٍّ اَوْ فَتْحٍ قُلِبْ

وَاوًا اَصِرْ مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا اَتَمْ

فَذَاكَ يَاءً مُطْلَقًا جَا وَاَؤُمْ

وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيهِ اُمْ

وَيَاءً اقْلِبْ اَلِفًا كَسْرًا تَلَا

اَوْ يَاءَ تَصْغِيرٍ بِوَاوٍ ذَا افْعَلَا

فِي آخِرٍ اَوْ قَبْلَ تَا التَّأْنِيثِ اَوْ

زِيَادَتَيْ فَعْلَانَ ذَا اَيْضًا رَأَوْا

فِي مَصْدَرِ الْمُعْتَلِّ عَيْنًا وَالْفِعَلْ

مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ الْحِوَلْ

وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ اُعِلَّ اَوْ سَكَنْ

فَاحْكُمْ بِذَا الْاِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنّ

وَصَحَّحُوا فِعَلَةً وَفِي فِعَلْ

وَجْهَانِ وَالْاِعْلَالُ اَوْلَى كَالْحِيَلْ

وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فَتْحٍ يَا انْقَلَبْ

كَالْمُعْطَيَانِ يُرْضَيَانِ وَوَجَبْ

اِبْدَالُ وَاوٍ بَعْدَ ضَمٍّ مِنْ اَلِفْ

وَيَا كَمُوقِنٍ بِذَا لَهَا اعْتُرِفْ

وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا

يُقَالُ هِيمٌ عِنْدَ جَمْعِ اَهْيَمَا

وَوَاوًا اِثْرَ الضَّمِّ رُدَّ الْيَا مَتَى

[illegible] او من قبل تا

كتابع بان من رمى كمقدره

كذا اذا كسبعان صيره

وان تكن عينا لفعلى وصفا

فذاك بالوجهين عنهم يلفى

من لام فعلى اسما اتى الواو بدل

ياء كتقوى غالبا جا ذا البدل

بالعكس جاء لام فعلى وصفا

وكون قصوى نادرا لا يخفى

ان يسكن

[illegible]

ان يسكن السابق من واو ويا

واتصلا ومن عروض عريا

فياء الواو اقلبن مدغما

وشذ معطى غير ما قد رسما

من واو او ياء بتحريك اصل

الفا ابدل بعد فتح متصل

ان حرك التالي وان سكن كف

اعلال غير اللام وهي لا يكف

اعلالها بساكن غير الف

او ياء التشديد فيها قد الف

وصح عين فعل وفعلا

[illegible]

ذا افعل كأعيد واتو لا

وإن بمن تفاعل من افتعل
والعين واو سلمت ولم تعل

وإن لحرفين ذا الاعلال استحق
صحح أول وعكس قد يحق

وعين ما آخره قد زيد ما
يخص الاسم واجب ان سلما

وقبل با اقلب ميما النون اذا
كان مسكنا كمن بت انبذا

لساكن صح انقل التحريك من
ذي لين آت عين فعل كابن

ما لم يكن فعل تعجب ولا
كابيض او اهوى بلام عللا

ومثل فعل في ذا الاعلال اسم
ضاهى مضارعا وفيه وسم

ومفعل صحح كالمفعال
والف الافعال واستفعال

ازل لذا الاعلال والتا الزم عوض
وحذفها بالنقل ربما عرض

وما لافعال من النقل ومن
حذف فمفعول به ايضا قمن

نحو مشيع ومصون وندر
تصحيح ذي الواو وفي ذي اليا اشتهر

وصحح المفعول من نحو عدا
واعلل ان لم تتحر الاجودا

كذاك ذا وجهين جا الفعول من
ذي الواو لام جمع او فرد يعن

وشاع نحو نيم في نوم
ونحو نيام شذوذه نمي

فصل

ذو اللين فاتا في افتعال ابدلا
وشذ في ذي الهمز نحو ائتكلا

طا تا افتعال رد اثر مطبق
في ادان وازدد وادكر دالا بقي

فا امر او مضارع من كوعد
احذف وفي كعدة ذاك اطرد

وحذف همز افعل استمر في
مضارع وبنيتي متصف

ظلت وظلت في ظللت استعملا
وقرن في اقررن وقرن نقلا

اول مثلين محركين في
كلمة ادغم لا كمثل صفف

وذُلُل وكِلَل ولَبَب

ولا كجُسَّس ولا كاخصص أبي

ولا كهيلل وشذّ في ألل

ونحوه فكّ بنقل فقُبل

وحيي افكك وادّغم دون حذر

كذاك نحو تتجلّى واستتر

وما بتاءين ابتُدي قد يُقتصر

فيه على تا كتبيّن العِبَر

وفكّ حيث مدغمٌ فيه سكن

لكونه بمضمر الرفع اقترن

~~نحو حللتُ ما حللته~~

[illegible]

نحو حللتُ ما حللتَه وفي

جزمٍ وشبه الجزم تخييرٌ قُفي

وفكّ أفعِل في التعجّب التُزم

والتُزم الإدغام أيضاً في هلُمّ

وما بجمعه عُنيت قد كمل

نظماً على جُلّ المهمّات اشتمل

أحصى من الكافية الخلاصة

كما اقتضى غنىً بلا خصاصة

فأحمد الله مصلّياً على

محمّدٍ خير نبيٍّ أُرسلا

وآله الغرّ الكرام البررة

قد انمقه بيمناه [illegible] جعفر الله

عبد الله [illegible] المصطفى الموسوي

[illegible]

وصحبه المنتجبين الخيرة

تمت الكتاب بعون الله

الملك الوهاب على يد احقر عباد الله

[illegible] في عشر الاخر من

الشهر الصفر المظفر [illegible]

[illegible] في سنة

ثلث وعشرين والف من الهجرة

النبوية [illegible] افضلها

ومن التحيات اكملها [illegible]

[illegible] صلوات الله عليه و

[illegible]